







قال الرئيس جيال فيند النامري(خطابه الذي لقاء في أول خلسات المؤتمسير ١٠٠ أن القوة الذات الجمهورية العربية المحلم باستغرار وبالسبالي ترند مرامكاتياتها في خسيمة سياستها وفي التخسيسال القسيومي المستسرك في نفس الوقت ١٠٠

أسرارمن مباحثات الاسكندرية

تقريرمن داخل المؤتمرالكبير

تفاصيل المناقشاست التاريخية التى دارت بين الملوك والرؤساء العرب

بمنبويت وجيه ابوذكرى

داره اجتماعه جاسبه اشروفها الاو والوساء الدي اشاء قراق الراحسة بن جلساد. الانعو ومطالاتس بمبد التأمون هسته الاجتماعات على تتصاداتك بن السياد القرية ويصورت : أخمد فوسف ورجاء العاد لحق



ماذا جبرى في مؤثر القمة العبرس الشاني . . ما هي الموضوعات التي تناولها الملوك والرؤساء العرب في الجلسات السرية . ما هي المناقشات التي نعرضـــــوا لهـــا في الاجتماعات المفلقة . وما هي القضــــايا الاولى التي ركز الإقطاب اهتمامهم عليها .

أن (أخر ساعة)، تقدم لك في هــذا التحقيق الصــعفي أسرار مباحثات القمة ، لقد عاش وجيه أبو ذكرى طوال أيام المؤمّر بسابع الاحـدات ويلتقي برؤساء الوفــود العربيــة ، أكــد له الرئيس اللبنانيشارل خلو أن سياسة لبنان من القضارا العربية لن تنقر ، وقال له السلال أن على العرب حالة اليمن من عدوان بريطانيا ، وصرح له رؤساء الوفود العربيــة بتصريحات خطــرة عن الموقف العــري، والمــــــقبل ، أن ((أخـــر ساعة)) نقدم في هذا التحقيق كل شيء عن المؤمّر العـــري الـكبير ونوصياته التاريقية



لمثلة اللغاء غنما تقابل الأم فيصبل ال معود ثانب الماك في الملكة العربية السحودية والتسبح جميعه الله المسائل ديس الجمهورية العربية اليمنية .. ومعها كتب عبد السلام عارف ديسي الجمهورية العرفية

Active to the first and the control of the control

فيطريب الملوك والرؤساء إلى قاعة المؤتمر

> المد بسرحه طوري ورط فندل فلسطين ، حيث يتيم ١١ والرؤسساء ، وقمر النتره . فقدت اجتماعات المؤتو الكير والحق طيسه اسم طريق 10

بدأ العمل في الآوم مند الحافظ الوصلة اللوراقيسه الأوقيسة الأوقيسة الأوقيسة الأوقيسة الأوقيسة الأوقيسة الأوقيسة الأوقيسة الاجتهاء من الأحبية، وقضات اجتماعات المتعامات المتعامات المتعامات المتعامات المتعامات في المتعامات المتعا

ومضت على سباط البحث والحل ومضت على سباط البحث والحل مؤتمر القمة شتكاة القراهد البريطانية والامريكية الوجودة في المنطقة ، منهما القراهد الامريكية والريطانية الوجودة في ليبيسا ، وضف شي الملك ادريس السنوس المراصل التي غين خيلاً المنافضة من المراصل التي غين خيلاً المنافضة المنافزة مع كل من البعانية

معرصه بدورها على المودة والرؤساء . تحويل الرواف العربية : وتقبد دار الحديث في الوُقس حول تقطنين اساميسيتين . .

منى وكيف بدا التحويل .. # انساء سد المنبة .. ولقد قال لى الدكتور محمد احمد سبع عضو وفد الجمهورية العربية ...

مراحدة في مؤتم القديم بسط به المدينة مؤتم القديم بسط به المدينة السنفلال في الاردن في التوريخ المدينة السنفلال في الاردن في التوريخ وقد تأثيث الماليات والورساة قد السرب كما أن المدول العربية قد التخويل مع قطبة التحويل بها في ذلك الانتهام من تفسية التحويل بها في ذلك الانتهام من تفسية التحويل بها في ذلك الانتهام التحويل من في ذلك التحويل المدوية قد التحويل في ذلك الانتهام من قضية التحويل بها في ذلك الانتهام المناسة المن

ياباس و لل الهندسية الميلان ا

رئيس وزاء ليبيا يقول : سيتم الجلاعن القواعدالأجنبية بدوسن قيد أوشرط ..



الرئيس ايراهيم هود (السودان) والرئيس احمد بن يبالا (الجزائر) والباض الانفر از نولس) واللك حسين (الاردن) يستعون في جلسة اطاستان الوئير إلى الرسالة التي هماية الأمر عبد الله رئيس واف القرب من اللك الحسن الى أخسبواته السيارية والرؤسسة الصرب في الاسسكندية ...



زراس الرئيس شارل حلو الوقد اللِنساني في المؤلمر



الرئيس ابراهيم مود واللواء حسيوشي



رأس اللم مولاي مد الله شقيق الله



الرئيس ميدالسلام دارشمع لتضاد الوادد العراقي في طريقهم الى علام الأولس . . .





الرئيس اهمد بن بيللا واعاماد الوقد الإزاري فيطريقهم اليقامة المؤتمر الكبير





اكد الرئيس اللبناني شادل حلو للرئيس عبد الناصر وللاقطباب العرب ان سياسةلبنان أن تنفع



الرئيس عبسه: الناصر والشير عامر مع جلالة اللك حسن والفريق أمن الحسسافة النه أصد الاجتماعات الجانبية -

الملك ادريس السنوسي عاهل الملكة اللبية في

كانالجر عجيبا في الاسكندرية يوم انعقاد مؤتسر القمة العربي. الرياح الرطبة تزمجر ،وامواج البحر الصاحبة تلطم الصبخور . . · والرايات السود مرفوعة على الشواطي ، ورواد السياحة قد طفوفًا بجـو من أجواء الف ليلة وليلة .

رُفَّى قصر الملئسيز، ٠٠ هدو. شامل، وحركة دائمة ٠٠ مثات من الصحفيين يصعدون ويهبطون سالالم المبنى الصغير الذي أقيم فيه مركز الصحافة . باحشين عن خبر ، منقبين عن مسة ١٠ مفتشين عن وسيلة تصل بهم الى قاعة المؤتمر التيلم نكن تستوعب اكثر من خمسين صحيحيا ** والا لعن مقعم يشامدون عليه تفاصيل البطسة ينقلها أحد اجهزة التليفزيون الوزعة داخل المركز وفي حديثته وقد كانت الحديثة ، حلا

منطقب ومعقولا لفسيق مبنى

المركز الصحفي ، ساعدالصحفين

على الانتشار ، كبا ساعدهم على وتتوسطها منصة على شكل حدوة الأنفراد بمعلوماتهم ، في حين كان حسان منسجمة الالوان بيازرق عد من المسطيق الاجانب يعتلون فاتح بقطى واجهتها ترصعه خطوط الدود الشاني من المبنى .. ريستخدمون الاتهم الكاتبة على ذهبيلة ، واخشر يكسو ملغات جامعة الدول العربية الموضوعة رنين اجراس الهمأتف وصبيعات أمام رؤساء الوفود ، واسبريفلف المندوبين الذين يحملون اليعكاتب مقاعد رؤسساه الوفود ، واحس منحقهم مافي جعبتهم من آنباه . وفي المساه ١٠ كان قصر المنتزء يميل الىالبنى يظف مقاعداعضاه

التي ضيعت ثلاثة عشر مليكا

ورئيسا وأميرا بين اعسدتها

الرخامية وزينتها المترفة ، فق

كانت بادى. الامر ، نمارقـــة في

صعت عبيق ، تنتصب فيجنباتها

اجهزة التصوير التليغزيونية ،

وعند ملتقى جانبى حسدوة الحسال ، وضمت منصة صنبرة ، الانواد تلقيطيه وشاحاهادثا كان يمكن أن تحول الحدود الى دائرة كاملة لو ضحت اليها ، جسيلا ، والزهور والورودالتدية تتألق فيصب ، واشجاز النسل و مسيت لملوس و تيس الدورة الباسقة ترصل جدائل منبرة تسج والاس السام لجامعة العول المرببة بالألوان ، والسيارات التي تعمل بالالوان و السيارات التي مدل على زجاجها شارات المؤتمر تروح وتفعو في طرقات الحديقة الفسقة ومي تسكاد تحيس امسوات محركاتها . أما في قاعة المؤتمر * القاعة المؤتمر * القاعة المؤتمر * القاعة وقد تم توزيع الوقود حسب الحروف الهجالية ، ابتداء من يسار رئيس الجلسة ، فكان

ترتيبها على الشكل التالى : الملكة الاردنية الهاشمية الجمهورية التونسية • الجمهورية الجزائرية • الجمهوريةالسودائية الجمهورية العراقب الملكة المربية السمودية . الجمهورية المربية المسورية • الجمهورية العربية المتحمدة . الجمهورية العربية اليمنية · دولة الكويت · استسلموا الى أشسمة الشمس يسيدا عن الميساء الزرقاه ، وعلى وحوسها اكاليل من الزيد الإبيض واكتفوا مزالبحر بتأمله ويسماع نشأت التغلبى



الجمه ورية اللبنانية • المنكة الليبية المتحدة • الملكة المربية

على المنصة الرئيسية اربعةمقاعد ومقعد لرئيس الوفد · · فيماعدة الوفد الفلسمطيني فقسم كان مخصصا له مقعدان فقط ، ومقعد لرئيس الوفد . وقد أضاف وفد الجمهورية اللبنانية مقعدا خامسة الى مقاعد الاربعة جلس عليه سفع لبنان لدى الجمه ورية العربية المتحدة .

وكان محمسود رياض وزير الخارجية وعبد المجيد فريد أول من دخل القاعة لتفقيد ترتيباتها الإخرة ، قبل وصول وفودالدول المربية ١٠ وتبعهما حسن طمي مدير التليفزيون للاطمئنان على توزيع الأجهزة .

وفي الساعة ٢٥٤٢ بدا دخول الوفود الى القاعة ٠٠ وكان وفد اليمسن أول الوفود التي طست على مقاعدها · وتيمه وقد الكويت فالعراق فللسطن ، فتونس فالاردن فسورية

في المقدين الملفيين · وظهر من صدة الترتيب أن اللواء معدوح بابر والمقيد فهد الشاعر انتقلا الى القاعد الجانبية · لكن ، بعـــد برهة وجيزة ،

ثم أنسم المجال لحديث قم جاد أحد مرافقي الوقد السوريء وميس في الله حسان مربود ،

فنهش من مقصده ، والهش في انسحاب حسان مربود الى المقاعد الجانبية مع اللواه معدوح جابر ، في حين جاء العقيد فهد الشاعر وجلس مكانه وراح يتحمدت الى شبيل الميسمى والأخير يستمع اليه ويهز راسه دون أن يجيب

الا يبضع كلمان •• وكان آخر وفسيد جلس في مقاعده عو وفد الجسهوريةالمربية المتحدة ١٠٠ وما لبث الدكتور محبود فوزى نائب رئيس الوزراء

نهضا وتبادلات التحيات الحارمع الكويتي

ال متحسده ، ود التحية لشيل العاسمي ، واعتساء الوفد

ب طيها علم السفود لا تقارن بالسد المالي ، لان قاع هذه الانهار بسيط ،

ومرض ای نهر عدة امتار قلیلة . . وقد رصد اعطیات التحویل ۲ ملاین و ٥٠٠٠ الف جنيه ،

_ الملغ كاف تماماً .. وهناك فرق بين عمليات الإنشاء _ انشاء السعود _ وبين عطية الاستفادة من المياه بصد التحويل ؛ كبشروعات اصلاح اراض ؛ وحفر مجری جدید . . علم مشروعات

رئيس جمهورية لبنان يتحدث وكان قد السيع في بداية الوَّال ان البنان موقفا ممينا من قضية التحويل وقد سالت الرئيس شعال حاو رئيس

الجمهورية البنائية . . وقال دأيس المسودية . . - أن سياسة لبنان الحالية عي نفس السياسة السابقة ، وهي تاييد كامل لتحويل الروافد الصربية بما في ذلك

بانياس والعصباني ، واقامم الخيبة .. وهل عناك تفيير في سياسة الحكم بعد توليكم رياسة الجمهورية ٠٠٠ ١

وقال رئيس الجمهورية اللبنائية : _ لا تفيير على الأطلق ، نفس سياسة الرئيس فؤاد تسهاب ، هي

حديث مع الرئيس عبد 44 السلال وكانت الشيكلة التي دار البحث حولها تضية مساعدة اليمن اقتصادياء ظرا التخلف السديد الذي ماشت فية. ويرم السبت المأضى التقيت بالرئيس مبد أله السلال رئيس الجمهورية .. البمنية . وصرح رئيس الجمهورية .. - أن اليمن عائبت طوطلا تحتظروف قايمة من النخلف ، وهي حالياً في جاجات الى المونات الانتصادية المربية

البوض بمستوى العباة بين الشعب البعض عوسوف بثير الوفد البعض ، مستكلين ، الأولى اقتصادية عن الساعدات التي يقسدمها الاعضاء ، لم

مسبرى رئيس مجلس الوزراء

رؤسساه الوفود ، فكان الرئيس

جمال عبد النساسر وأمير دولة

الكويت أول الجالسين على متعديهما

وجلوسهم ، كالبالمسورون يعملوق كالنحل في ساثر جنبات القامة

ويعض المسبورين تسرب الى

للمرات الضيفة الفاصلة بن أعضاء

الوفود ، وبعضهم دخل الروسط

المنصية في سن كانت أجهزة التصوير الفردية تعمل أيضامن

ويعد أن استقر رؤساء الوفود

الشرفة التي يجلس فيه

المنطيون .

والاضواء تلمع بلا انقطاع ٠٠٠

واثناء دخول رؤمساء الوفود

وبعد ذلك بدقيقة واحدة دخل

وجلسا في مقمديهما ٠٠

وقال رئيس الجمهورية البطية . . - الضخط على بريطانيا ، والعرب يعلكون القوة الجوية الفسخط على بريطانيا . قضية اليمن في مؤتمر القبة وفعلا اليرت هذه القضية على مؤتمر

العدوان البريطاني التكور على حسدود البعن بسفة دائمة ، والوقف الذي يجب ان يتخذه جميع الإمضاء من بريطانياً . . وسالت الرئيس السلال :

_ وما هو الموقف ..

القمة العربي ؛ وقد ذهبت المناقشات الى مناقشة موقف العلسكة العربيسية الى منافت موضلة المعدد العربيات السعودية من اليمن ، وقبل المؤتمر كان اللك حسين قد اجتمع مع الأمر فيصل قبل بداية الوثمر ، بل اتنى الوكد انه فد حرب الصالات الميفونية بين اللك ور جون الصاول ليعوب على الماد مسين والامير فيصل قبل ومسولهما الى القامزة للعضور مؤلمر القمة .. وكان حديث اللك حسين طور حول حسن الجوار بين اليمن والسعودية ، الة المونة الالية السمودية

الأردن ، وبمناسبة المديث عن الموقةالاردن، فقد قال لي دليس وزوله الاردن السيد بهجت التلهوني . .

_ ان الإردن حـــدودا مع الصدو ــراد طولها اكثر من ١٠٠٠ كيلومترا الشترك طولها اكثر من ١٠٠٠ كيلومتر، وعلى الاردن حراسة هذهالمدودالطويلة، والاردن في حاجة الى تسليح اكثر لهؤلاه الإبطال الموجودين على طول الحدود . وفي الجلـــــة السرية الاولى التي مقدت يوم السبت الماضي ، وقف عبد الخالق حسولة الامين الصام لجامعة الدول ، وقرا على اللوك والرؤسادجدول اممال الؤلمر وقد اقروه جميما . . الم تعدث الرئيس شيارل الطو رئيس الجمهورية اللثانية وتحدث من سياسة لينان ، كذلك تحدث الرئيس العراقي عبد السلام عادة . . وتأقشوا القرير

وزراء الخارجية المربّ حول موقف الدول المختلفة من قضية فلسطين . التأزير الخطر للقائد العام وفي اليوم الثاني ، يوم الاحد الماشي

حيثمع الامر عبد فل السالم المسسباح امر دولة الكويت

والمقيد فهد الشاعر

والبنيث منبتمر بيتهما .

ويعد ذلك هدجن أعضاءالوفد

السيوري ووا الدين الاناس

ومنصيور الاطرش وجاسا في

المف دين الاماميين ، وتبيل

الميسمى وحسان مربود وجلمها

الوفد السيوري وبحض أعضاء لكن الوفد السموري أحدث الردهة باللواء مسمعوح جابر والعقيد فهد الشماعر ، ووقف الرفد السعودي بعض التبديل في جلوس اعضائه وفي السماعة ١٥٧٥ دخمل فقد جلس شيبل الميسسي المنسر عبد الحكيم عامر السالم يتحدث مع فهد الشاعر طويلا. . بادى الامر على احد المقدين وقد خمص لاعضاء كل وفد الاول لرئيس الجمهورية العربية وقد أسفرت حسفه المناقشة عن الإماميين ، وجلس في المقسدين المتحدة ونائب القائد الاعلى وعلى الخلفين اللواء مسدوح جابر .

ثم مالبت الشالانة أن تركوا مقاعدهم ألدى وصول نود الدين الاتاسي ومنصب و الأطرش . ووقفوا يتبادلون الحديث أمام أجهزة التليفزيون ٠٠ ثمانفصل عليم شبل العيسمي والعقيسة فهد الثباعر وسارا في الردعة

ومعمود رياض وزبر الخارجيةان أعضاء الوقد اللبنساني والوفة

ولما عاد الدكتور معبودلوزي

في مقراعدهم ، وعا الامني المأم الجلسمة الدول العربية الامرفيصل دار بن منصورالاطرش مناعضا،

لتولى رياسة الجلسة باعتبار أن الملكة العربية السمودية عيالق تراس منه الدورة ، فانتقل الامر فيصل من مقمد الى مقمد رئيس

وطوال الفترة التي تستخلالها القاء الكلمات وتلاوة الرسالل ، كان رؤساه واعضاء الوفود منصيتن وقد بدا على وجوههم انهم يرقبون انتهاء الاجراطت والمجاملات التقليدية لينتقلوا إلى الميل الجدى بعد تحويل الجلسة الطنية الى جلسة سرية ٠٠

ولم يعدث خلال منه الفترة، ميوى أن الامير عبد الله وهو يقرأ رسالة اللك الحسن ، كان صوته عيضاً ، مما اضطراحدالمستولين عن أجهـــزة الاذاعة الى تقريب ضخم المسسوت منه ٠٠ وأثناء تلارة الملك حسين الكلمته ، كان الفريق أمين الحسافظ بهز رأسه مو افقا

ثم اختتم الرئيس عبد السلام عارف هذه الجلسة العلنية بطلب الدخول في صلب الوضوع .

نشات التغلبي

دأت الجلسة المفلقة الاونى في اتماشرة والنصف صباحا ، وذلك حتى يتمكن رؤساء الوفود من عقد اجتماعات ثنائية ودراسة اخطر تعربر قدم للجاهسة العربية ؛ وهو النقوير الذي اعده الفريو على على عامر القائد العام تلقيادةالعرب الموحدة . ولقد شمل النقوير تسالي زيارة الغريق على على عامر آلى السلاد العربية ، وامكنة القوة والضعف في كل عربي ، واحتباجات كل من هذه الجيوش الى السلاح الو التعويب ، تم الوسائل الى تؤدى الى توحيد هنده الجبوش ، كما علمت أن أهم تقطية على الملوك والرؤساء الخاصية بحمـــابة المشروع العربي تنحويل نهو بانياس في سورية ، والحصــاني في لبنان سد المخيبة في الاردن . واقسد تحدث في هذه الجلسة الرئيس جمال عبد الناصر والمتبير عبد السلام عارف، وَاللَّكَ حَسَيْنَ ؛ وَالرَّئْيِسِ شَارُلُ الْعَلَوِ وَالْفُرِيقِ امْنِينَ الْحَافِظُ .

وكما يؤكد المراقبون ، ان أهم جلسة هي صافتية هذا التقرير ، وأن الفريق على على هامر رفض أن يقرأ التقرير الا فى حضور اللوك والرؤساء نظرا لخطورة وسرية المطومات العسكرية ، وخاصة أنها تناولت الجيوش العربية بالاضافة الى النقرير الذي قدمته حكومة المواق والامانة المسكرية بجامعة الدول العربية. الخاص بالابحاث الدية في اسرائيل .

توحيد السلاح !

وضاف الاسلام: أن المنظمة المن

رجرى بعث آخر حول موضوع توحيد السلاح الجيوش العربية ، وخاصة جيوش البلاد التي علم باسرائيل ، والقوات التي لها قاطية ل كة العباية .. والعروف أن تسليح قوات الجمهورية العربية التحسسة وسوريا والعراق شرقى بينما تسليح الاردن ولبثان قربي !! ..

البترول وقضايا التحرر العربي

وناقش الملوك والرؤساء قضية البترول كسلاح فعال في معركة التحرر العربي، وقد قدمتمدكرة تنضمن الارقام والبلاد التي يتم فيها توزيع واستثمار عائدات البترول وعلاقة هذه الدول باسراليلمن حانب وألدول المربية من جانب ؟خو . المناقش اللوك والرؤساء قضيقالتحرر العربى والمدوان البريطاني على الخليج العربي لم الهجرة الاجنبية سواء كانت

ابرانية أو غير أبرانية إلى منطقة التخليج التأمر على مروبة هذه المنطقة الجمهورية العربية المتحدة مذكرة بهذا

متى يسافر الماوك والرؤساء

ويعد التهماء المؤتمر سيسافر بعا الوفود في نفس اليوم ، والبعض الآخر الوفود في نفس اليوم . والبلس او لر في اليوم الثاني لانتهاء المؤتمر ، ولسكن المسير عبد السلام عارف سيبقى غم القاهرة بعد النهاد المؤتمر حيث يجتمع مجلس الرياسة المشترك لبحث أسس الوحدة بين الجمهورية العربية التحدة والمراق ، ومن المنظر أن تعلن أنساء هامة بعد هذه الماحثات ،

وجيه ابو ڏڙي



ما هي حقيقة النشاط اللي ن الله في اسرائيل بعد المؤلم الأول .. ماهو سر التغيير الذي رًا على تفكر الساسة هناك يا هي الإعجاهات الجديدة الت مات اليها حكومة ليفي اشكول

وما هو سر الزيارات العلنية سرية التي فاجبها إيبان وليفي اشكول وسيمون بيرسي وجوادا ماير الي دول امريسكا واوريا

وما هو تعليق ابان ايبان على رحلات وزراء الخارجية العرب رها هو راى بن جبوريون في مؤتمر اللبة العربي - ، وما عي حقيقة الإنباء التي رددتها أبواق ارتفعت الروح العنوية للم داخسل اسرائيل ذاتها ..

حد ذهات اسراليسل من النتائج التي حققها المؤتمر الاول المنابع التي تحطورة الوقف والقوة واحست بخطورة الوقف والقوة الوحسة التي تواجهها فلهب تصرخ وتطلب الريد من السلاح وان ابلغ كلمات قيلت في هذا

الصدد عي كلمات بن جوريون في كتابه الاخير سنوات النحدي كتب بالحرف يقول ٠٠٠

ان نظرة الى خريطة اسرائيل بتبين لنا على الفور الإخطار التي نحن عرضة لها بعد اتحاد مصر وسوريا والاردن وتوحي جيوشهم تحت قيادة مصرية وان هجوما مفاجئا بشسنه الاردن منطيع أن يقسم بلادنا الى قسمين أو تصفين لأن الشريط الغيق اللى يقسم او ينوسط اسرائيل لايزيد عرضه على ١٢

ان سلاح الشميران المسرى را المسرى بالسوري يستطيعاناووسول ال المراس المتحدم المنسية و وقلفها بالقدام المراسية و وقلفها المراسية و والمسلم خطاننا الدهاميسية و المسركة جوش مشتراة بواسطة جوش

٠٠ وهذا التقرير ٠٠ من لخايج العزبي :

أخطرمؤامرة اشعمارة وراء التسلل الإيران إلى إمارات الخيليج



مندريته: رجاء مكاوي

• إيران تستعين بخبراء من إسرائيل

• ابن وابزمان يطير إلى مهرات للإشراف على تنفيذ المؤامرة الإيانية الإسرائيليت إ

۷ ينايروه ستمبر!

وهسكالا خسرت وستحسر اسرائيل الجولة الثالثة :

تشاط احرائيل السرى ! واسرائيل نبنى دائما خططها الإساسسية على أمريكا ودول الفرب . اما الدول الآخرى فهى بجرد خطط فرعية تهتم اسرائبل حــــدا بوضع خططها داخل دول الغرب ففي مريكا مثلا ينتاسرائيل مخططها

ب استفلال الانتخابات الى به استغلال سياسووالد نجح اشكول في الحصول على موقف امريكا بصراحة . ود استقلال مادي المحمسول

على مزيد من للعونات . ولم يقتصر ليف اشكول على زبارة جونسون بل الصل يجليع الهيشات والمنظمات الاسرائيليسة ي اما جولدا ماير . . وابا ايبان وسيمون برنس فقد اجروا مباحثات هامة في لندن وباديس وبروكسيل وواشنطن وكان من نَتَالَّجِها . . ثوقيع الالفَاقية مع السوق الاوربية المستركة اما النشاط السرى لاسرائيل فيتلخص في أرسال وقسود الى معظم المواسم الافريقية لابداء وجهة نظمرها حسول المسائل

 سالة مياه نهر الاردن . ي تكتــــل الدول العربيـــة لمحاربة اسرائيل ۾ وقوف الدولالعربية ضد ما يسمى بالعدونات الاسرائيلية وتامين القاطمة المربية على هذه المونّات التي تدمى أسرائيل ان الدول الافريقية في حاجة اليها .

عله هي اسرائيل وهله هي خططانها واسرار السياسسة العاظيةفيها بين ينابر وسبتم م ترى ماذا سيكون موظفها بعد هـ ده اللقاء الجديد للاقطاب فعرب في الاسكندرية .

فاروق الطويل

الدول الثلاث يستطيع ان يتركثا بلا اى دفاع ٠

ومن الواضح ان اسرائبل قد اجتازت ثلاث مراحل فكربة بعد الوتمسر الاول بثت عليها خطتها . .

يه الرحسلة الاولى كانت نقل خطورة مؤتمرات الملوك والرؤساء ي الثانية رحلات وزرائها الى

دول العسالم ٠٠ ود الثالثية ١٠٠ التشكيك في حقيقة تصفية الجو العربي ٠٠

وكانت اهداف اسرائيسل في الفترة الماضية . . هي الونمرات الثلاث التي عقدت وسنعقد في القاهرة . وهي الوتمر الافريقي ومؤتمر القمة العسريي ومؤتمس دول عدم الانحياز .

ولهذا . . خرجت بعشمة الوزواء الاسرائيمسلين الى دول افريقيا يهدفون الى اقتاع الدول الافريقية بالارة موضوع المعونات الاحتبية للدول الافريقية في مؤلمر الوحسة الافريقي على ان تشار مسالة المعونات الاسرائيلية المزعومة صمن هذا النطاق .

وخسرت اسرائيل الجولة ٠٠ الاولى ٥٠ فاستطاعت نفسية فلسطين ان تضم الماوك والرؤساء الافريقيين الى مستفها وازيد ابمائهم بعدالة قضيتها . والدليل ملى ذلك تصريحاتهم بمسمالة نضية فلسطين

وكانت جولة اسرائيل الثانية مى الاشاعات عن عدم انعقاد المؤلم الثاني . . وهمكذا نرى المؤتبر قد عقيد بالغمل وكذبت الدعاية الصهيونية - وخسرت اسرائيل الجولة الثانية -

وتبنى اسرائيل جولتها الثالثة على دول مسلم الانحسار . . وتنشيط الزيارات الرسسية والسرية الى هذه الدول ، وكان آخرها محاولة الوصيول ألى



عملة "حسى النيض" التي قامت عاايان في جزية أبوسى إ

التقلفل الإسرائيل في مان فلسطين ،

والذين كانوا يشرفون عمل عصمابات

ارجسون زفان ليسومي ، وهستيرن

يسافر من ايران ومن الذي يستقبلهم ،

گیف پجدون لهم عسالا ۱۰۰ ثم کیف پستفیدون بهم فیما بعد ۰

لقد تدفقت الهجرات الصهيوتية الى منطقة الخليج العربي وسياحل عمان ، لدرجة أن أمارة دبي مثلا صيبار عيد

ان مهمتهم ومسم الحطيسة ، من الذي



بعصل الأنطيز على تشجيع الساق الإسراق الى اعسارات الفلاسيج الدور تخلط العدالي الاستعداد » وحق بعسسيد الابرادين الخيسة له العرب فيهمما لا يزيد على ثلث مجموع السكان !

مأساة فلسسطين تتكرد في الحليج العربي منذ سنوات ** وايران ترسسل مثات المساجرين الى الكويث والبحرين وطالبت ايران وسبية بضم مسقه المناطق العربية اليها .. حسوصا بعد وقطر ٠٠ والى امارات ساحل عبان ٠ شائر طهور البترول في دبي والتسارقة انهم يستوطئونها ٠٠ ويقيمون بها ٠ ان في امارات الخليسيج طابورا خامسا يساعد المهاجرين الجدد على الاسستقرار والحياة • يجدون لهم السكن والعمل • وراس الحيمة · · وبدأت بالبحرين التي الملت أنها ولاية ايرانية (الولاية الرابعة عشرة) وخصصت لها مقمدين في مجلس النواب الايراني ! احتلال جزيرة عربية الم - أخطر من ذلك .. يدربون الشبان منهم على حمل السلاح وحرب العصابات ومنة اسابيع اللجر خبر من امارة الشارقة ، احدى امارات ساحل عمان وفي أيران خبراه مسهيونيون ، من الذين أشرفوا على الهجرة اليهودية الى فلسطين ، والذين كانوا ينظمون عمليات

بالخليسج العربي * • الحير تقله بعض أهالي جزيرة أبر هوس التابعة للشارقة ال التسييخ صقر بن سلان القاسس حاكم القيارة - قالوا له أن أيران استولت على الجزيرة !

وأخذوا يتصبون اللصة ٠٠ بينما كان أمال جزيرة أبو موسى يقومون باعسالهم اليومية الصادية في هدوه ١٠٠ اذ شاهدوا ثلاث قطع بحرية كيرة تقترب من جزيرتهم .

تبيتوا انها يوارج حربية · مدانمها صوبة تعو الجزيرة وأهلها · البوادي مرفوع عليها العلم الايراني . . لول منها جنود ايرانيسون بملابسسهم المسكرية ، وبأيديهم مدافع رسساسة مسوية أيضا ال الاهال ٠٠ الاهال عزل ٠٠ ليس معهم سلاح ٠٠ لا توجد

تقدم الجنبود الايرانيون - - عاصروا الجزيرة الصفيرة من أمروا الاهالي أن بلغوا كما هم . وفي الحال اصدر قالد السارجة اولمره - ، فاذا باكستر من (ونش)

شيئم ، تتعاون كلها في رفع بناه حديدي ضغم من ظهر احدى البواخر * وانزاله فوق أرض الجزيرة • • وتزل عمال ١٠٠ حقروا في الارض ، وداوا أربع الواعد خرسانية بالاسبنت المسلم ، أم أقاموا البناء الحسديدي

الضخم فوق عدم القواعد . سد أن الله علم المبلية ، صاح النائد الايراني ، فتجمع الجنود ، ثم صحاح ، فبداوا يعودون الى الهو الهارجة ، وبعد دقائق ، كانت البوارج

الامرانية تستعد للافلاع . يعرفوا الحبر ** اكتشفوا أنه فتار ا

واضف الإعال يبحثون يسرعة عن المسارقة المسترد الرحيد الذي يريطهم بالشارقة ليبلنوا الحاكم ما حسنت ١٠٠٠ وجزيرة إبو مرسى تبعد عن الشارقة حوالي ٣٠٠ كيلو مترا ، وهي جزيرة صفيرة لا يزيد عسمه سكانهسا على ٥٠٠ شخص أغلبهم يعملون بالصبعيد ، ويضهم يمسل في الشركة البريطانية الت تستخرج من قاع الحليج مادة كيمائية يستخدمونها في صناعة البويات

ellouis . والاصباع الم وصل الى المساقة الموضد الشيئع صفر بن سلطان ارسلة من الحبراه ، مع بسفي مال الشارقة الى جزيرة أبو موسى ، وأمرهم أن يعودوا باللغار الايراني الى الشارقة •

ووضيع الجبراء الدينياميت تبعت القواعد الحرسانية المسلحة ، وتسغوا تواعد الفنار ، بين صياح الاهالي ومتافاتهم بسقوط ايران والاستعمار البريطاني - و و عاول كل أهالي الجزيرة في حمل الفنار الكبير الذي يبلغ طوله حرالي ٣٠ قدما ٠٠ ووضعوه فوق اللنش الذي ابحر مرة أخرى الى الشارقة حيث كان ينتظره مثات الاهالي بالهتاف ضع مطامع ايران .

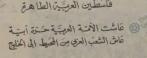
مطامع ايران - ويقى وسنحب الفتار الى الشاطى، ويقى حنال منكسا ، كدليسل عادى على ما انتهت اليه المضاحرة الايرانية في جزيرة أبو موسى "

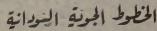
ابراهيمعبود

الحذ العاهد العظامة بن والجث اضبحات الجنلالية الملوث وأضحاب المنخامة الرؤساء العيب

سرفع البيكع كافخ العروب تا واملها اظيف المتنات في اجتاعكم التاريخي الثاني - آمِلينُ منكو المنزيد مِن الإنتصارات من اخل مشتقيل العرب ومن اجل عودة ارضت فاسطين العربية الطاهغ

عَاشَ الشُّعِبُ الْعِزِّي مِنَ الْمُحْيِطُ إِلَى الْحَلِيجِ













ا استفادت ايران بطيراه من امرائيل انتظيم الهجرة الى منطقة الطبيع العربي .. ومعنى طؤلاء الهاجرين تخصصوا في معنى الصناعات الدهيئة ه وقام الطبراء الإمرائيلون بتهجرهم الى منطقة الطبيع المسسرين حتى منصباعات مسيحة القرادين وحتى بعسيموا الخبيسة . . . أ

وداع الحبر من الشارقة ٠٠ وتناقلت

وراء هذه المتأورة ؟ كانت تر يه أن ترجي بيض العرب * كانت تر يه أن تري كينديها يتيم مرف العرب اذاء هذا الوضع . "كايستكاويم ؟ او يقاومون • • أو • • ماذا ؟ كانت

بال رد الحلق لم يتنصر على الشارقة بال تصده الحالف المتيا لاجتب جولس الادة الكويس ليبحث المجتب ، وقرر بناو محلة خاصة من على المتيا ، وقرر بناو محلة خاصة من بن المسيحات أو أبراة المقيم والعارف المستكف المتيا المتعارفة المقيم والعارف المتيا وموسل إلى أن المتعارفة المعارفة المارة التي بالان بوجوب التحالة أجواء عراي في حقد الصدة المصدة

وبالعصل ٠٠ احتمات النجسة السياسية بحيامة الدول البريية .

وقروت دعوة مسلموبين عن الكويت والسعوديه والعراق لنشكيل لجنة نبعت هذه المشكلة •

واجتمعت اللجنة ثلاث مرات ٠٠ كم قررت السمو ال المطقفة ومعها عبد الخالق حسونه الامي العالم للجامعة ، وتعدد شمير اكتور القسادم موعدا لسعر هذه المعثة ٠٠ ولك، ١٠ ها هم دولف د نطابنا من

ولكن م ما هو موقف بريطانيا من هلم الهجرة الإيرانية للحليج المسويي وساحل عمان ؟ بعد رايد استاء زياراتي المكررة

بعد راید مید رایانی خار استخداد استخد

اطبود البرنطانيون ، بنظرون ال صبدا المطر الصبريت - وكانهم بعرجون على شريط بينمائي ٠٠ لاواهر عدهم ، ألا يتعول ٠٠ وطبادا يتعون ؟

ولمادا يمحون ؟ أنست مسم مناسبهم في المنطقة ؟ على إلىبياسة التي كانوا يطبقونها في على ! وفي منظافورة ! وفي قبرسي ، وفي هونج كونيج ! .

الهيم تريعون ال يقيين المتصر لعربي في هذه استفقاً ويستخدوا اعدادا كبرة من حسييات خرى ١٠٠٠ ايران ١ من الهيم ١٠٠١ كسيتان ١٠ من أي مكان ١٠٠ منصف العصر العربي

بين وحتى بمسبعوا اللبيسة . . . ا ديمبر إغلية ، تم تصبح مده المطلبة محاجة والما ال السنمير الدي يلصب بهذه البسيات المختلفة بصا ينفق مع

مساطة وأهداته ومن أجل تعيد عده السياسة ، جها الانجلير بالرجل الدى باشر تميد هده السياسة في عدمات وراجع مي الرسي والواقل الدمي ، وإستوجلي عددا كهارا من الإجارات ، وقرات عسماً كبار الا الرب ، ليجمل عمت مدينة إسكنها المالية ، ليجمل عمت مدينة إسكنها المالية ، ليجمل عمت مدينة إسكنها

الماليات الإجبية . ولاقت صدد السياسة الماقا مع السياسة الإيرانية التي تهدف ال إبلاغ امارات اخليج وضعها الى ايران . ومكدا التي الإستعمار الريطاني مع الطالعة الإيرانيسية ، واستخدموا

رحكدا القبل الإسريطاني مم القائما الإرباطاني مع القائما الإراضية (المستقدانية التسليل الإراضية التيانية التيانية المستقدات الإراث المستقدات الإراث الذي يعد المستقدات الإراث يعد المستقدات الإراث الذي يعد المستقدات الإراضية لها "مستقدات الإراث الذي يعد المستقدات الإراضية الذي يعد المستقدات الإراضية الذي يعد المستقدات الإراضية المستقدات الإراضية المستقدات الإراضية المستقدات الإراضية الإراضية المستقدات الإراضيات الإراضية ال

لان ايران تعتمل منطقة كبيرة من الارس اجريه (عربستان) ويقطبها حيواني مدون عربي ، ويحاج التورة العرمية الانسراكية في العراق ، يعني



المسالما الحرير الإيلى السابعة - يود إلوان مي أمر السابعة السابعة المسالما السابعة المسالما السابعة المسالما السابعة المسالما السابعة المسالما ا

وهريعة مرااط (لتخصيات المهجوبية ولا يقد المجهوبية والتعدل الكرية على التعدل الكرية المجاوزية من المرااط والإساسة التعدل المرااط والمسابقة المرااط والمسابقة والمسابقة ومسوطة والاقتصاد عليها المهاد المسابقة ومسوطة والاقتصاد عليها المهاد المسابقة المهاد المسابقة الم

رجاء مكاوي

اسرائيل ٠

فبرص ٠٠

نحدييات هستيرية بالجملية معصمت ايزنولليونات







الصرال جبيت سوناي انقاف السام للجيش التركن

إمرال" ماسيفت أوان الد الإسطول التركي

• قادة الجيش التركحب يطالبون بالهجوم فواعلى قبرص واليونان ..

• واليونان ٠٠ تضع حلف الأطلنطي في موقف خطير ٠٠

وقبص تعلن ١٠ إن الهف هؤلايقا ، غلى لعوعدلاجنية رغم إرادة شعبها!

كتبلجقيق

سعيرنعمة الله

على الحرب من صيد إ







الاصرال اسبيروس المجريس قائد الاسطول اليوناس

الجترال جانيا ماتام

المترال جون بييلسن الد الحرس الوطني اليوطان

و مازا نعوف عن الغيران عن



الحترال انتوناكوس عالد السلام الجوى البونائي



البجنرال عرفان فانسيل فاد السسلام الجوى التركي



سبيتر جاريقالياس وزر الدفاع البرياقي

الاستفراز من جديد

وتعيسد الانباء الواردة مي تبرس أل عمليات الاستثارال مُنْ جَابُ تُركِبُ قَدُ اسْتُؤْلُفُتُ س جدید وعلی نطاق واسم . وفي هذا الاسبوع ، اجتمع البرلمان بمجلسيه للاستعماد للحرب . وجه رئيسا الجلسين كلمة ناشدا نفيها ألاعضاء نسبك حلافاتهم بمسمد التحدير اللى اءاته أبنونو وجاء فيهان الحرب حول قبرس ريما نشبت كي

اودناكا مار ممثل حرب العلاحين ليمان ان النواب مسيقعون معا منكانعين يدا في يد السابيد المعكومة . . ثم وقف تائب آخر الطالب بصرورة أندماج جميع الاحراب النوكبة في جبهةواحد بواحمه الحرب ولم بكن لهذه التحركات سوى منى وأحد هو أن جنون الحرب قد سيطر على العقول الحاكمة

وآن يوقف هذا الجنونسوى ممجزة تحدث في المطلةالاخيرة تصعية القواعد

والضغط أللى يعانيه الشعب التبرسي لا يختلف كشميرا صن الارهاب الذي يتمرضله الشعب المربى في علن وهو تقسيسه الصمط الذي عانت مسته كل لسعوب الني رفضت نفساء القواعد الاجتبية في أراضيها .. ال أرالة القواعد الاجتبية والنفوذ الاجنبي من قبرس قضيه وأضحة ومطلب عادل لشعب الجزيرة اللى صمم على الحصول على استقلاله كاطاغير متقوص،

*** ولكن المناصر الفريية مصرة على الضفط لتنفيذ مطالبهـــا حتى لنو أدى الفسينط الى الافتراب بالعالم من حافظ الحرب ! سعيد نعبة الله ووضوح أن عده المعادلات قد مسات تمساما بسبب احرار المانب التركى على مطالب غير عادلة وتمسكه بها . . كما طلب چورج باباتدريو من حلف شمال الاطلنطي الندخل ضمد تركيما ق عجومها المملح على قبرص

والخطاب اللى القاهباباتدرير قى بوم افتنساح المرض الدولي التاسع والمترين لدينةسالونيكا والذي جاءت فيه هذه التصريحات وضمع دول الغرب امام مازق

تَالَ بالمدرو في حطانه : النبي النكو تركنا الى خلف ئسمال الاطلبطي الها بحرق السسلام اس اشكو لحلمه شمعل الاطلنطي تصريحات ابنونو التي هدد فيها مديدات الحرب والوقوف الى جانب اليونان ادا ما هاجمتها نركيا . بهذا الاجراء وحده يكون

آله باباندريو حقيقة حاول المسكر القربي آخفارها ، وهي ان الخلاف حول قبرس انهاهو خلاف داخل حلفشمال الاطلطي نفسه واى اتساع لهذا الخلاف لايشكل خطرا على قبر صوحدها وأنما بشكل خطرا على العلف

ي وضع بالانديو الشرفين على النطف في مازق ، أن مهمة الحَلْف هي الدفاع عن اية دولفين اعضائه تشرض ففزو خارجی و اعضائه تشرض ففزو خارجی و عدوان مسلع او هسکنا بنص عدافه ، وتطبیق هسته اقتاعیه و الالتزام بها ليس له سموي معنى وأحد وهو تدمير الطف بفسه ، أذ أن دول الطفسية نفسها مضطرة ألهاجمة دوالثم عضو فيه !! اذا كان الشيممون قد سافر الى جنيف كوسيط من فبسلّ جونسون الا آنه نم ينس فرض المفترحات او المطالب الامريكيسة لحل الازمة النقبر مبسية ، والتي تتلخص في ضرورة وجودالقواعد

المربية في الجزيرة . وكانت هذه الطالب بمسماية حاولة للضعط على العاتب القبرسي والجانب اليوناني في

وكان من الطبيعي أن يرعض المسب بنان العرمي واليوناني محاولة الصمط هذه . . والمحاولة التي قام بهسسا دين الشيب دون ليست الاولى من نوعها وانمأ سبقتها مصاولات عديدة . . كان عن بينها المحاولة التي قام بها جورج بال وكيسل وزارة الخارجية الامريكينسيت طار الى تركباً واليونان في شمر

يونيو من هذا العام . كان بال قد طار الى العاصمتين للر أيس الأمسيريكي لبيدون جوسنون وكآنب المهمسنة النبي ابلاغ الحكومتين التركيسة واليونايسة أن أمريكة ضياق

صدرها ولم تعدتعتمل تصرفاتها حول الازمة القبرصية ! ولکن حورج الل کان جمل فی حمل فی حمل فی حقیده الحمل الارمة القرسية ... هـــده المقرحات كمت بيض على سروره القرساء القسواعد المسسبكريه السريطانية في التحريرة .. وفشيل جورج بال في مهمتسه

الحادثات فشلت تباما! واذا كان دين اتشيسون قسد اعلن ان محسادثات حنيف لم تفشل فقد املن جورجباباندريو رئيس وزراء اليونان في صراحة



إلى العالقلين العظيمان .. والى امتحاب الجلالة الملوك وامتحاب الغنامة الرفساء .. نؤم وإلما قراراتكم الحكيمة ونامُل متكم الانتصارات الدائمة من أجل عودة أرض فليطيب السلبية .

president and the commence of ﴿ الغرُبِرُ النِّجَارِيِّ العربِينِ مرینت اربجا دهیعے تجاسہ الربیانتے

القصرالشتوع اريجا - تلييون ٣٣٧

منتزة الجندولي ارمجا تليون ۱۰۷ معرو المنز هانت لمدمدة ارتجا ومستوريس برادسة

محدات تغریب ارجا - میبرن ۲۰۷ مصاحل سمیج الررا

مشتزة الرومنيت اريجا - تابعون ١٠٠٠

معلموا وطلالب سرمه فقتشام م وسدالملك بن مروات

شركة مواد البنياء وسر أنوائستود وتحمدالخزار وإنبي العاصوب

نفالة انكمال باسم الناج ارتجا - مناجی الفدمت تابعون ۲۱۷

طالب ياسين متحد اریجا - تآبیدن ۹۱۰ نجارهٔ عاملت كوسيون خصار وواكت المنطقة المارة المنطقة المنطقة

المخيطة الحديثية المخيطة الحديثية يساميل: زيل والشاجحت دي رشارع درشد دوی ر شارعج لرمنسد میر بیخی عالمیة و مورس تارجال الجلئ لبلري بمدنية إريجا وأهاني وسكان للدينة

القصر الابيض بمدنية أربحا ره ودسد دری پرچز بدولت

مكتب الصحافة المقرة لأسوا محرمود فاصري

> المعرض الحديثت اری تعرب ۱۵۶ اری تعرب ۱۵۶

المزعة الفنة لتربية الدواجن عنمان محمود حليلة اربجا - تليفون ١٤٢

مسرلية العزاس اريما - شارع عين السلطان ورالعيبا وز

معلمات وطالبامت مدسة إذات أنبط المشاحندوية

معلموا وطلايب جمعية البربأينا والشيراء مغيم عقبتهر راريجيا

جمعت سيداست أريحا - التحسيوية

منجرة دير ياسين اري - تليفرن ١٤٤ مويبكياته ومكاتب جديثت ACABASTER ACABASTA

يضم الاسطول البولاني هوالي مالتطلمه ويدائي فواللينها من صنعالولايات التحدة الامركية وتعاد حيثها رصل التي 10. الف جندي و يشم السلاح الجوي 10 اللمجندي وهم يشكلون تبليد لوامات دفاصية والتين قلنقل . ومتكالجيش عندا من ظائرات البيليلونس وطائرات النقل

فتوات اليؤان



SBFILM.

فركة مصرالتجارة الخارجية الشهلانيل المناهة

ما الذى يجعل ياركر تعول

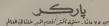


المتلم الجاف العجيب؟

الحق يقال انه لا توجد حاصية واحدة لخت هذا القام مستحق الاشادة بها أقر مست غيرها : قتل جزء يؤدنت عمله الحدد ، وبسيام بدوره في الماراد الرافع بازع من الله وقد ال

اذهب بشاز به منول حد شائل هذا الملعان المؤمن من المسالك - إمه بجعلك ندال السدن وتعرجه معلق المعارضة ، ولاشك أن سن تبول هوالقلب الناميض هي قائم المجر المائت بالمركز - فضيفه الكروش والمسائل عهاشت بالورشدة أمرتف وتينيع الأنزلاد - إسائل المتنفون يضفق بشيل عن كفة ما به من جدر ويؤند يخيرني المنزلاد - إسائل المتنفون يضفق بشيل عن كفة ما به من جدر ويؤند يخيرني

العرب، واربعة المحامة المستلفظ للساء وهذا المستلفظ على الزبر + وإحشد وهناك سبير آخر وطول مس الكتاب ، خفر كل مرة تضعيف على الزبر + وإحشد والمؤجوسة تودير فاكلها ، من عيدة التفاركرة السريط مؤجرة شعادات وقبطى كما يز المستود والمعاركة بالأم سوارة أن والمغيرن شخصانيات المؤدن بعرفين المشتبلات السنون وقادول بالمعاركة منوا



\$ شركة افتلام العبر باركر. جنزفيل - ويسكونسن - الولايات المنصدة الامركية





كلُّ في وينم فابوطك عناهـن حـهورية المانيا الديموقراطية

أكبرخبيرللقصب فى بلاد ذا يعول:

قاومت الشلل

ملا تعقق عن موقان نبل لروع فسمى تمام واسان بطاك الإسرار والإدادة ، ويوان سبب بشال وقر يقود بحراة الدين ويوبيه ويواندن توقيق مشاهه ، أن ويوب عن حراء القدم في الانتاء أن وسل الإزال بمثل وهد منافر المنافر المنافر المنافر المنافر المنافر المنافر وهد منافر المنافر المنافرة ، أن يلجه أن يحمل على تقليدا ، ويوبل نبر القدم ، فاتحة في بعيد لمام عسماناد بوقيع الازيل نباط عد . .

كان يميش عل الامسال ٠٠ ذلك الشسمود الذي يتعلق به الانسان لواجه العباة ٠٠ والسساكل ٠٠ والالم ٠٠

و وكن أصدا الاس اصداع - تبد حيضا سافر قل الفارج:-المسلس اللكي اساب كل الرافة الشيل الذي اساب كل الرافة «التي زخت الله الهسله الالكي - بوتيرب بنفس - الإيامل والإنسامة التي تبر له الفاريق من أخل علمة - وزوجة . .

من المهر سبع سستوات وتصف

الهافي هذا المين ... وقد قام بالمحات كثيرة إهدا المحال - واستطاع عن طريق هذه الإبحاث زيادة انتاجالقصب عن طريق زياطاته في الطريف - بعل ان كان يزرع فالربيع ويقول الهندس صالاح عيد

التربع:

- شعرت في نداية الامربالام خنيفة في جميع السرق .. أو ..

يتحراء في كل مصافطة عثرين ساعة . • والسكن الآلم زاد . • وعدر ضن نفس على طبيب . وتدر كل ذلك لم يعط ابه سيحة ومرس الآيام والآلم يشست . • حتى وجدتن فعاق على الألم يشست . • على الحركة . • شهرت فعالا التي على الحركة . • شهرت فعالا التي

على الحراكة ، «شموت فعاد ، الاستطبع أن أحمل أوب ماد ، اليس عندى القادرة على السير . ومن هنا بنا العالم . شعر ب بالخوف من المستقبل شعر ب بالخوف من المستقبل . . من الجهول ، « قب يكن قد مغى على زواجي سنة شهور « »

وسائل للهندس صلاح عسد التريم اللايا - و وقدب الر م توقف - الم ينفع ليسه المائل - مائل الله المائل المائل - مائل اللها القادر - -وجلس في البيت حصائل المائل الا يقد الرض امام مستقاله -لا يقد الرض امام مستقاله -نوال ملحالسين دون ان تنفل

وتقول زبنب الصفية ٥٠ أن يقا رجل بطل ٥٠ أنسسان كبي يتحدق كل تقدير وحب . يتحدل فوق طاقته ٥٠ يتحمل القداف من احسل راحتنا أنني ادعو له بالشفافة وتقول زوجه:

ــ ان زوج پرجل مكافح ٠٠ ومن اجل ذلك اهيه ٠٠ واهيه فيه الإصرار على الهياة ١٠ اله لايخاف سيئا مادمتا بجواره ٠٠ وسنظل بجواره الى الإبد ٠٠ فقت له: مسئتك خيسيا أن

السكر ، دها هي عدد الافدنة التي ترومها كل عام أ أجاب : - ١٢٠ الف فعان ، - وما هي الزيادة بعد السد

لمالي ؟ أجاب : _ حوالي ١٢٠ الف فدان •

124



بإرادت

فيصير للجنوع حوالي ١٥٠٠ الف فدان . وسالته :

بيه : ـ الإشراف على زراعته ، . وللمافقة على مستواه والإثناء ونحن تقة العصول باستمراد ، . ونحن توم بتصمير القصيالي يعلى البلاد العربية . وساته :

وسحت ـــ ماهى درجة قصب السك عندنا بالنسبة فدول المالم ؟

بسرعة ،
﴿﴿﴿﴿﴿ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ ع



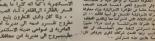




جمیلے عارف:

محاولة إسرائيليت للتسلا إلى بترول ليبيا

من دول به احمدی السنه - وکافر خلد اداشد. به احری اصطرف سیسه الشرکه الإنجلیزیه آن می مدرخها الانجلیزی می لیستا - - ، علیت عرفت چر بده دار افد اللبینیة مطال اللت - این شرکه ایرایش استاهم فی مشروع التویل الایدن غی امیرائیل ، وابعداد اللدیر الانجلیزی



صلح فح مسارلساء

يد السباحون الماليون تعلموا النساء افامنهم و

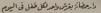
ممسكر التسدريت في الاسكندرية قبل أن بيدا

السباق هذا الاسسوع لمية ١١ بطه الإنحاس ١١ -

وثعبه الصلحاء وأثارت

اللمسسان اهمسام السيساحين . ، وفال

بعضهم اته سيعمل علم تشرهما في بلادهم !



* اول دار حضائة شعبة من نوعها انشاها اهالى حى الطبيع في السيمة رئيب إعاية المطال التي عند عدما ناهب المهاتهم لاعمالهن اليومية - و وقبل هده الساد الاطمسال اللين تتراوح المواهم بن ؟ و ١ سنوات . . ديدهم كل طفل نقل الصحافة . ونظير وحبه غلائية قرش صاغواحد في كل يوم . - ومند عسدة ونظم واقبله فالميه فريق صفورست بال يوم - ومعتصد السابقة المالية التي المالية المالية المالية المالية المالية ا اسابع القرأ ١٠ قرضا في اول الل شهر مقامل الحضالة والواصة الفلالية والسابقة الفلالية والمحمدة الفلالية المالية اغها . ، وتنظم دار الحضيانة للامهيات والأحداث رروس التطريز وتغمسيل اللابس ، ، وكذلك في القراءة والكتابة !





مؤتمرللزراعة بى قصىرالمنتزه بعدمؤتمالقمة ا

ي قصر المنتزة الذيشهد هذا الاسبوع أجماعات مؤتمر القمه العربي سيفتح ابوايه من جديد ي بوم ١٩ اكتوبر القسادم لمقد المؤتمر الاقليمي القسسادم لنظمه الاغلية والزراعة .

وهذا الوبير نشترك فيه 14 دولة في منطقة الشرق الاوسط

اكتوبر القُسادم .. التوار المسادم .. وهذا المؤنس اللي يحضره وزراء الزراعة سبق ان عقيد ٦ دورات منها اثنتان في القياهرة . . ومره بلوران في سوريا . . ومره في دمشق ، ومرة في طهران ٠٠ تُم في ثل العماوة في لبشان !



بعد ٦ سنوات فی موسکو

⊕ ایپیدیا برورد ... للطوع اقسطی داد آل اندامر ای الاسعی بالطوم مصید از باشر ا سرات کنامی و بروشی فیرستان السی افزارسا السی افزارسا السیدی از الفید الله کاملی ، و ایل بینید الده مای و صبح بالیاید الله کاملی ، و ایل بینید با افزار از دینیا و ایس المرضیا آلین الراز با با از ایس ایس المرضیا آلین بازیر الاصلاح این الدامل ، و ایل و ایس المرضیا آلین بازیر الاصلاح این الدامل ، و اینیدی بازیر این بازیر الاصلاح این الدامل و اینیدی بازیر اینیدی بازیر اینیدی بازیر الاصلاح این الدامل و اینیدی اینیدی بازیر از اینیدی بازیر اینیدی

رفل .. وأول بعبب سرور ، أنه أطبان عندما أولي وأمول بعبب سرور ، أنه أطبان (بهيئة أرم طارع مدير مسرح الطبيب أطراح (بهيئة أرمس) لامه عطرج جراء ، وتتفاست جراته مجراه الضعة ، عرب أنها كنت (شعرا) بالله المرسد الخاصين وتتفالها أبيسات من الشعر بالله العامية حسب علتهيات الإحداث.

لعًاء بين ١٠٠٠ طبيب وطبيبة في القاهرة فيأضغم يؤتم على الدول الآسيريج والأفريقية إ

١٠٠ طبيب وطبيبة من كبار اساتلة الجامات والاحساليين يلتقون في القاهرة في الشهر القادم في أول والمستعمل بالمول الاستونة والافريقية . . وينظم هذا المؤنمر الحممية الطيه المصرية .. ويسطر ال الموسودية المحاث ما المساكل السحية تحري فيه المحاث هالم المساكل السحية والامراض المسركة ويلاد القارتين الافريقية والأسبوية ... كما سيستمرض المؤتمر الإيمسيات الطلبية التي .. كما سيستمرض المؤتمر الابحسات الطبية التي اجربت في بلاد القارتين ! ...



قاعدة بريطانية أمردكيية جديدة فىجزيرة سيشيل!

نهم وادعب النطرون إلى محافظة البجيرة بدلا من مطروح ا

* المسافه من مدينه مطروح . . ووادى النظرون بزيد على ٨٠٠ كيلو صر . والمسافه بنه وبين حسيدود محافظه الجيزه لا بريد على ٨٠٠ كيسيله ضرا م والساقه سنه وين حسدود محافظه انجرة لا تريد على ٨٠ كسلو قترا ٠٠. ومن مدنه مطرح لا يمكن الومسسول الى وادى الطرور الا بالرور في محافظة الإستخداد ؟ أما أنه كبل ما بلسط الساقوق ق مديرة الى محافظة مطرح الساقة عطرح الساقة علام المساقة الموجود أن وادى الشطور والمسيدات - و قا كان وادى الطورة بين من الوطنية و وادى النظرون بالسيارات - و قا كان وأدى الطورة بين هي قاولت الصاحف معربة أن مطاطقة مطروع لقسرر ضعه الى معربة أن محافلة الجزء . كما تزر ضم مثلقة العامرية في ضواص مدينة الاستكنيري وهي تنبع إنسا معيرية أن محافظة بطبيمبروح الى مغيرة ان محافظة الاستكنيرية

انطلافئة شعب ..



ع اسمح تسماب وبين «ون الولود المسيّدي للمؤور السلّيم الذي اتفاق البه بعد مثان السنّين الربي عابيتها في وطلام والأعداد الديها الأون بين أوى - "جرال وأون بإن عليه وجباً "جرياً - الذيابات براب المستدوّد الآن يتروم عنها في إيجاني ، ويتبال الدين أصبح له حاكا الاتفائات السنكونة الأجرائية في والحالاً







^{نمنین بکتبه} ، مسلاح قبضایا

التليفن يدخل اليمن بعد أن دخلت السينما إ



ليون اللديمة في اليمن تتحول الان ال احدث عمارات ١٠٠ واجهه الجمهورية العربية(ليمتية الحديثة

مطاعمالقا

برية مطاعم التوفيقية م الحدثية والممثارة ميم مهمدان السية ت ٢ ٢ ٩

٧٧ ناع يسني ته ١٧٢٥٤

مفروات - لوم - بول - فلاجل الاوتعية ممتازة . اسعار مرس

۸۹٬۱۷۷۱ تاکی ایم ۱۸۹٬۱۷۷۱ اکشیعت الماکو دلایت كنايه - محام - فراض

فندوت راسىالير

ول الموسكى بالعتبة ه و 1220 ا ثَادِي فَاخِرِ - عَرَفَةِ مُمَّارُةِ موقع تجارى - راحة تامات أسعارمخفضة بمئاسة الأجشكص

095.72 deplice

وجينانهن

اُسماك بورسعيد مراطيري وشركاه طعره ۱ شاع سوق التوثينية ميك مقلى وبشوي - جهرت فن وق الوسميل ميدان ابعثية بالفاهرة أسعاره فترلف خدمات ممتازة

يطلعلى اجمل صا فرالغا لذة : YATIO - 21-FO نورمصطفئ لحواوشي

حالخت ويطعمالن أشجى المأكولات الحاهزة ادارة : **شعراوي سليمان** گیایے –حمام رمشووآیت

والسحويروغيف الحووشى لمشهور ول سوو التوضية ته ١٩٦٥ ٤ بحوارمحل لقديم رلبي لرجع أخر ت ۱۱-۱۸ مرر شاع بتور

وكان على حكومة الثورة في البيمن أن تبدأ معركة البناء من الصعر - ومنف اليوم الإول بدأ بناء الاقتصاد اليمسى على أسس علمية سليمة - وحلال العمليات المسكرية كانت معركة البناه نسير حنبا الى جب معارك التحرر وفي الميدان الاقتصادي قدمت الجمهورية ألعربية المتحدة قرصا الى الجمهوريةاليمنيه قيمته عليون حنيه • وعقيدت عدة اتعاقبات للدفع والنجارة والتعاون الفني وفي مؤتمر اقتصادي ثم دراسة الشروعات الاقتصادية وعلى ضوء مراراته انشىء بنسك الانش

والتمسر البيني وعدة مروعليتك مر لنسهيل العمليات التجارية واعد قانون للملاحة يشجعالسعي الاحسيه على المعاون مع اليمن وأعد فانون للنجسارة ومشروع للمهوض بميناه العديدة ليستقبل

طرس مساء عدن ٠ وادي دُلْكُالي ودر حبوالي ٥ ملايين حسية اسرلسي منبونا الزراعة ٠٠

وقدمت أغمه وربة المريبة المحسدة حسيراء في الرراعة والاقتصادللمساهمة وبالمشروعات المجتلمه ومنها مشروع استملال الف فدان في منطقة سنماء تعد من احسب أراضي المسالم ولا تفعمها مبوى استخدام الألات المديثة • وتورع هبد الاراسي ا'سُ والغائنُ والعامسلاتالمعتلمة و بعرر ان بيولي فيك مصر بيويل

محصول الغطن البيني إلهائا المام مشروع السبئوات أكتش وتم تكوين المؤسسة اليسية بدسته تراس مال ۲۵۰ الف مبه استرقيس للتخطيطورصف الطرق واقامه المباسى والمشروعات عنامه ، ويم وصنع مشروع المستوات الجيس وتنصص راده الممثأت الىائجار جومضاعمة عدد طلاب الطب في الجمهسورية المربية المتحدة ، وأعدت وزارة الصحه مشروعا لاشسيناه ميهد

للطب الملاجي والصحة الوقائية رادارة للصبحة المامة ولا وسدان طبية في أنحاه النس . وأقيست عدة مستشعيات جديدة بالاضافة ال المستشفيات العسكرية التي نعتم أبوابها لافراد الشنعب ءوتم افتناح معهد زراعى بلغت العقعة الاولى النبي تتخرج فبه قريبا ٣٥

ربدأ اسمعلال التروات المائية للس ومسيحيح طرق الصيد الحديثة • وفقعتالحكومة السبه مساعدات لتشبحنع المبران ورصف الطرق ، وخلالالمدليات المسكرية الاول ثم اعداد عدة مطارات حديدة ثليمن وجهزت نقية الطارات بالمدات والأجهزة الحديثيب ورصف مبراتهب لاستقبال النفائات الكسرة . 201339

والع التفيذ صبسارة مشروعات كبرة لتقوبة الاذاعة البعنبية والنهوش بالبرامج التي تقدمها

كما يدا بعت مشروع انشساه محطة تليفزيونية تفطى الجنوب المربى كله . وتم تمحول اذاعه صنعاد من الموجة القصيرة الى الموجةالمتوسطة وبدىء فياتشاه محطات متعمم مدة في انحاء الجمهورية اليمنية لنفطىالمنطقة كلها تشكلف ٢٠ ألف جسيه . كما ستقام محطة قوية في مستحاء نمائل محطة صوت الموب تنكلف . ه آلف جنيه . وتقرر اقامآدار حديدة للأدامة مجهزه باحسدت المعات تبلغ تكاليغيث إوا العا القرى النموذجية ورصد بك الأنبأء والمعمر

المن بلع ٢٠٠ الف حيب لحسآب وزارة النجارة البمنبة

لاستيراد سيلع من الجمهورية المريبه المتحدة منهسا الاسمنت والاقتشة والاحتماب والسزين والسولار والمستوعات الجلدية والادوات الكهربائية ومنتجسات

وتقدر البدء في مشروع اقامه الفرى الررأعية البعودحيسة وتحرى ألآتى بحسارت لوراعه الطاط ونصبيع هيس الطاطُّ في حالةً تجاح رراعته ،

واعدت مشروعات لتربيسه المواشى والدواجن وتصنديرها حية ومثلجة ، واقامة وحمالات بيطربة وحسدائق فواكه حيث والرسوب ، وافامة مصلا الريب ومسحانه، وبربيه النجلُّ مبع الحوت

المعديه وتعدمن اهتى بلاد الشرق بالمادن ومازالت كتوزها دفينة ارصها و تؤكد التقاوير توافر المترول في انحاه متفرقة بالبمنّ وقد تم تكوين شركة للمعم وقمات براس مال عربي يمني مئستوك للتنقيب عي البترولواستخراجه ويتوافر الحديد في جبال صنعاه وحولهاكما يوجد القحم المحجري كميات كبيرةً في منطق رجام وتم اكتشأف الذهب والنجأس والكبريت منذ زمن بعيسمد في اليمن ولم يتم استغلال مناحمه حتى الآل ، أما الملح الجيل فينتشر بكثرة على طول الشاطيء

الكطام والفنادق ولاول موة في تلويخ المحسن القيم فندق حديث في العديدة

جميع حجراتِه مكيمة الهواء . تحول قصر القبيائة في صنعاء الى فنلق من الدرجة الأولى . تحول قصر البشاير الى فندق بن الدرجة المنسازة ، دخلت السينما أليمن لاول مرة في عهد التورة بعد أن كانت السينما في التورة بعد أن سأت فصور الرحمية فقط تمسوش الاطلام الجسيه . وتم بنساه عدة دور للسياما في صنعاء كما القيمت عدة مراكز فلاذامة في كل الملس . انشرت الراكز الثقام في كل مكان تفسيم المكتبه في كل مكان تفسيم المكتبات وصيالات الطائمة والمجت والنشاط الاجتماعي والرياض كماشكلتفرق وياضية واقبستالها الملاعب واتتسلب من أجلهسسا الديون -

صلاح قنضابه

العربيب 2- اليماع اسمه "الحريو"



التسليف البنني يقوم الان بكل اعبال النبة المسينة، فزهده الإنشابات ليحماض كل شمرح وفي فيضيهات تلقرتندو بلي القائم الذي كان يعيني فيه عاما الشميه فيل الثورة أن كل فرد ال



طوم القوات العربيسية والاطباء العرب بنوسيل القصات الطبية ال كلمكان في الجمهورية العرصة اليمتسيسيسة -

واضعة تصل الدروس أن المترال بزال الرجال الدروس ال باب الديسية وهم يشاول مدود ووقع يرقطع الديوات ، ومشاول اللاين : و مرجب يا لور بمني درجا ، در مرجب يا لور تم درجا ، در مرجبا عد الشيخ مرجا إ تو ياتراون القائمة ويتصرفون ،

الربو ال عروسة للسم يده على جيئهم والربو ال عروسة للسم يده على جيئهم والربو السمال من الله يجلس بجوارها على القراش لتقوم الله أو المنة يكتف المقاب عن وحد العروس وتقدم ال اطريع كوبا من الفهود ليشرب تصله ال اطريع كوبا من الفهود ليشرب تصله ترب هنصف البها لتقامته ال اهروس تشرب هنصف هيسائل وليسلا علم اشتراكها في الحاد واعتقاده بان الله بجلب الهية بن الهروسين

العسري و ... و برو قلس المسري و ... و برو قلس المسري المسري المسري المسري و برو قلس المسري و برو قلس المسري و برو قلس المسري ال

المربون ال الخصام مع خاصبة اصطفاله وهم بالمسئلات من وطلب المشتلك المربوب و والمسئلات المربو يمينا فو ساره و الاستراك المسئلات ال يس عل السواد . . وسه الجنسع ال بت الزوج الا مشعة المسالم النبوية الى مح الزوجة وإهلها

دربال - ولا يمكن أن يزيد على - دربال - ولا يمكن أن يزيد على - دربال - ويسما الطرح اجامه التسالالة يجود المقابل وهم المواطرح عند السنة - ومع قرم الرساب العروس عن والمقابلهم العروس ال المصلح المقابل وتصاف المربس على مثرال المفلما المربس على مثرال المفلما المدينة في يعيد المقابلة مثرات المؤلمة المتحدات المناسات المتحدات المناسات المتحدات المناسات المناسا

وقع بعرف تسب اليس فيسل التورة وترفيه والدخة الا في حمود فسيلة ** وتكاد الاناتسيد تكتمر عل الأفراع حث تتك مجافى سعر للنساء وحدث تحييا متدة تشد اللدائع السوية ونسمنا خلات الانشد طراة سوره باحج. * تم سررة لطرة * تم الكامة البورة * ولستر خلاق الرواج الالا إهر بجد الالماس خلالها فرصتهم لترقد من اللسم * دوينا الزواج عالا جاه طهر الال بلغ بالسبة الكامة الملقية * دريلات حوال ۴ بشهات * دريلات * حوال ۴ بشهات *

أما اللها اللية الله يصل مهرمه ال

فى السباح · و تال البيوت خاصل المنت ليست الإودة المستحكمات وقاعدة تجا فى بيون الطباق · وقدد يكون المجال علد الاستحكمات يرحم ال وجود السور المحمد خلاصة تخليها · • وتعلى مبال ما المدن الليان المساول المتالق المتالق المتالق المتالق المتالق المتالق المتالق المتالقة المتا أورة الشعب البيني التساريخ عرف البين ودور السبسينية ٠٠ عدية ع المدرة بتاتها -

تفتلف عن حيـاة ٠٠ أن كل تلدن سـواد عالبة تقلق طبب السمس ولا كلسع الا الحِبُ اصِّحَابُ الجلالة الملوك وأصحابُ المخامَة الرؤسَاء العرب

نُحَتَى جُهُودِكُم الكِنِيرة وَنؤيَد دَاعًا فراراتكم الحكيمة وَنأمَل مِن اجل رفعة الامَّة الأمَّة المُحَيدة المُحَيدة والمُحَيدة والمُحَيدة والمُحَيدة والمُحَيدة والمُحَيدة والمُحَيدة والمُحَيدة والمُحَيدة والمُحَيدة المُسَليدة المُسْليدة ال

عَاشِت الأمنة العَرَبِيِّ خُرَة الْبِيَّرِ عَاشِ الشَّعْبِ العَرِي مِن المُحمِّط الي الحليج

لَعَقُوب بِوسَ عَنِي بَهَا فِي الْوَيْلِ المَاءِ فَ النَّهِ الْأُوسِطُ لَسَاعات ويست إيك السَّوسِة المسمنا



الجث المتاهئاين العظيمين والجث اضحاب الجلالة الملوث واضحاب الفضاصة الروشاء العرب

نحتيق بحكور كحراككيرة ونؤنيد كائمًا فتراراتكم الحكيثة ونأمل منكو الإنتضارات الدائمية من أجل رفعة الأمنية المربية ومن أجرال عَودة أرض فالمسطوى المسالمية

عَاشَت الأمَّة الدِينَةِ حَنُوةَ البَيْعَةِ عَنُوةً البَيْعَةِ عَاشًا المُعَالِمِ الْمُعَلِيعِ الْمُعْلِمِ المُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمِ اللَّهِ الْمُعْلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمِعِلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمِعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمِعْلِمِ الْمِعِلِمِ الْمِعْلِمِ الْمِعِلَمِ الْمِعِلَمِ الْمِعِلَمِ الْمِعِلِمِ الْمِعِلَمِ الْمِعِلَمِ الْمِعِلَمِ الْمِعِلَمِ الْمِعِلِمِ الْمِعِلَمِ الْمِعِلِمِ الْمِعِلِمِ الْمِعِلِمِ الْمِعِلِمِ



النجطوط الجويت الكويت أ

لمستاهدة ٤ شاجع طلعت حرب ستليمون ١٧٧٧ - ١٠٤٧٠ - ١٩٢٥ - ١٠٤٧٤ - ١٩٢٨ - ١٩٢٨ - ١٩٢٨ - ١٩٢٨ - ١٩٤٨ - ١



واحد من عشرات الباحثات وراه البديد في الراكل ١٠ للد توصلت ال طرياة حديثة لطاق عصر اللواكه على تسمكل صحوق بذاب في الله عند الوالب ١٠

والمبل معامل أبحا ثناء

اكتشاف على يحل مشكلة اللحوم

تعقيم الديدان بالإشعاعات الذربية للقضاءعلى دودة القطن !

نلاثة اكتشافات هامةنوصسل اليهسسا المركز القومى للبعوث ، الأول يعمل على حل مشسكلة اللعوم ، ، واستبدالها بالفسسسول والعمم والترمس ، ، والثساني نقضي على نونة الفطن بواسطة الإشماعات ، والثالث يستخدم طاقتنا الشسمسية في أدارة الآلات والمسسانع ، ،







ابتكرنا سخانات لمساه الحمام تعمل

* كرمات هاوك من الدوجة الاُولى * ميناه باردة وساخنة باستمار * تدفئة وتكنيف هواد * خدمة مت ازة ٢٤ كاعة متداصله * ماكولات عبية وافرنجية ﴿ صالونات فِسْجَةُ ومجهت زة بأفخ رالمفروشات **** بی کل عرفیة دورة میاه ، ممام

THE RESERVE OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF نظام تليف بون الدائرة المقفلة ..

وتليينون وراديو وموسيتى

التليف يون لصناعي

ابت هدا مصلح للاستخام الصناع ويتجارة ولمواصلة والتجاتح والتعليم وألصحة العامة وجمعع مجالات العلم لأيت يتيح النظرالي ثاثات لصورالمركبة في عية أماكن فيروقت ولعد حيث تظور الأجادث لبعية وتناع السطمة لموثؤيت بإ على مناطق تنجيل لسعطرة مباشرة أوتكونت هذه بسطة محفوفت بالخطرنبسب قلة المصاحة أوبكرسابب المحلية

وهوافتصا دى سيل لتركب المناسيس ومست الكاميات يتراوح سن ١، ٩ كاميات معياز

مسلغهاهنيا

تحكم مركزى بعيد ويتبح الإيفيال لعدد اختياجى من قنوات بتحكم فحيطيسورٌ مع وصلة سكية وأقصى معافة بنيت الكاميات والوحدة لمركزية كيلومترواخد

المعبدرون: ELEKTROIMPEX

Hungarian Trading Company for Telecommunication and

Precision Goods

BUDAPEST 62., P.O.B. 296 HUNGARY.

ELEKTRO BODAPEST:

النبيت في وحبدة أنحاث الطاقة السنية بالدكتور المهتماس إبراهم

صقر ٠ وقد بادر يقول لي ال مناخنا يتمنع بعدد من الساعات الشمسة التي تقدر بحوالي ٢١٠٠ الي ... } ساعه شمسة في السنه ، وعلى ذلك فيلدنا بتمتع باكبر قدر من هذه الطاقة بالنسبة المسالم كله . ي أف أن متوسط الطاقة الحرارية الساقطة من اشمه السمس عا والدر المربع في الس آكر من علموني كيلو شعر .. لكن هذه انظامه الصحية كانت صائعه وقد توصله والحمد ف الى استقلالها بقدر الامكان. وقد ثم تصميم إسخان يعمل بالطاقة

الشنمسبة لماثلة عدد افرادها حم اشخاص . ويستع محلباً من الخامات الوحودة في بلدنا وبأرحص التكاليف . وعلى ذلك سيائي البوم الذي لن نعتاج ميه الى استحدام السخامات الني تعمل

ومن النتائج التي تو صل اليها الباحثون في وحدة الطافة الشعمية أيضا امكان تقطير المياء اللحة بواسطة اشمةالشمس وتحوظها الى مياه مقطره وتم ذلك في سطقة البحر الاحمر اذ حولت كميات من مياه ألبص إلى مياه علية مقطرة .

وأيضا ثم تصميم وتصنيع 8 مرجل شمس » لتحديم أتسده السمس للاستعادة داندي طاقاتها بر استخدام عده الطاقة البائلة في توليد البخار لادارة الآلات والماكنات بالمانع المختلفة بدلا من استخدام الطاقة الكهربائية .

انتجاث ما يعد السنة

مثلا في توحدة الحراريات ومواد البناء قال لي الذكتور امين طه . . منذ النعكير ف بناء السد العالى الجهت الحالبا الحاها آخر تقوم على احتمالات السنقبل . . فبعد اتمام بناء سحنص كمنات الطبى المرسنة والن تعوم عليها أساسا مساعه طوب الساء

، طوب السياء لارم لشاريع الاسكان

وحدة تلوث ألمباه يقوم هو الانخربابحاثه مناسل عامين عن مدى التغيرات التي ستحدث مستقبلا على مياه النيل من النواحي الكيماوية نتبجة لحجز المياه خَلَفُ السَّدُ فِي يَحْرِهُ نَاصِرٍ . وَهَـَــَــَهُ التَّمِرِاتِ سَـَعَافِيةً سَـعَافِيةً مياه السل وعنى قوه توازيها وتركيزها وعلى الاحباء الدقيقة مما سسبكون له ومنى وحيدة الدفيقة هما مسيكون له تأثير على عمليات ترشيح الياه في محطات الشرب وعير دنك من الصناعات التي تدحل فيها الياه . مشكلة اللحوم!!

والتوسع الصناعي . لذلك أخسدًد الوحدة في اعتبارها أن تدور ابحالها على

خامات بديلة للخل في صناعة الطوب

بحيث بتوآفر فيها الجودة والقرب من

المسانع حتى لا ترتفع تكاليف مسنع الطوب وبالتالي تكاليف البناه ، وقد تم فعلا دراسة خامات الطينات الوجودة

فى مناطق قريبة مثل كفر العلو وطُــوة والقطم ولقد توصلنا الى نتائج طببة

غدار. . فالطوب النائج من هذه الخامات

سد تصنيمه قد تفوق على طوب الساء

المنتج من القلمي في صفاته فهو بتحمل النهشيم والقيشط العالى ويقاوم عوامل المو المتنفة وتثارل جبد للحرارة أيصا.

🝙 والدكتور قهمي رمضيان رئيب

التفدية بالمركز القومى تحرى الإبحاث التعادية بالمرقر القومي لحرى الإنصاب لمل عاده الآزمة بتوفير الواد الفلائية الأخرى التي يعكن أن تحل معلاللعوم وقد قال الدكتور على حسن المستشار الفنى لوزارة البحث الصلمي والمشرف على الشمة الطبة والفلائية : انالدول على الشمة الطبة والفلائية : انالدول النامية كبلدنا تمتمد وقدائها على الخبر وحده أما الاطمعة الحيوانية فهى قليلة مع أن فيمنها القذائية عالية . والحبر بحتوى عَلَى ٣٪ بروتين فقط وهذا غيرً كاف لدلك فقد اتحهت ابحاثنا اليممر فة الي أي مدى بمكل للمقول المختلعة كالعول واللوبيا والمسدس والحمص واللب والبرس أن تحل محل اللحوم في أمداد



الدكتور ناهنسمس ايراهيم صار رئيس وحسيدة الكافة التحدية يثبن كيلية تسجيل درجات الكافة العرارية للشهين



البير الاستفاد المستمامالملة ال

You set Lors More from I'M





بغدمهاء سعدكامل

عد درانسية استمرت عامين بخرجت اول دفعة في معينسهد السنيثاريو · · وبعد محاولات هد دراسته السعر در عادي بعرجت اول (فقه في معسيفة السيباريو * ويغه معاولات عديده فيضيرية واليوجية ويولات داولا دراسته من الإنها في المهادية المتحدة نظير درا على والانام بينارو وهادي «مر حريض منا المواد (وها السنطن الذي يناشرهم ؟ درا الدراسة التي فيضية الكون مناها المنافقات المناها الموادي المناها الموادي المناها المحربة من الطبعة اللانام التي الأنها الانتهاد المناهات المناهات المناهات والمناهات والمناهات المعربة من المساعدات الماورية لل الموجانات المثلية ثم تعود بقطى كنيز «:

أول دنعة



دای اللبوبائی الول ال العراسة الابت تناصها الثابالة الادبة ،

من كتّاب السيناري

- الكفاءات الجديدة التى ظهرة ع إعداد سيثار بوفيلم الليئة العظيمة
- معيدالسيناريويستعدلاستقبال دفعة جديرة في شهراكتوير



مدن ایو عامر خطرج فی المبرنامج سایی فی الاداعة وخریج فی سهد



يروبش العبل دؤلف الامن سركت ستاريو للمة احتماعية ملتبسية -



الطبه الى خمس محملودات من استاد بنولى محموعه يعظى اللهام استاد بنولى محموعه يعظى اللهام اسيماريو عشرة شهوراليسنتي فعداصطر استيمو بوانا حي نعهد أن د پ مصمادیء من الدراما س د راداته وس عمله تكالب الى حانب طريقة كتابه السيمار، سندرأ أو كمحرج للما سنوات وبداد المراسة في الموسية مدرد مكاب هناك محبوعه ع درا___ مامة .. ثلاثه المم في الزرقتى كاتب الميتاريو الاول دواست عليه .. طوله الم ي الاستوع كل يوم يحاصر أد يهاد علده سعمي .. ولكن هذا النوع من الدراسة تجماح الى النصيق فرردای نامیا استیما او اول ق تاریخ السیما المعربة و کانت محموعة المخرج صلاح آیو سیف مدر المهد والدی احسرج انجح الافلامالتی تصور الحیاة الشعبة اكثر من الدراسه النظريه وهذا العدّد الكبير من الطلبة لا يمكن الإسمانية من احسرا، بحارب العسويرا دقيقا يتصلح فسيه فن

المحرح . وكأب محمومة المحرح حلمي حليم ومجموعة التهامي

ومحموعة المستر هاتش الاستاذ

ولذلك يداى المستولون تقسيم

الرائر من امريكا وكل ار ميول كل طالب وطالبة وما أن النهت الدراسة حتى كلعت الشركة العسامه للانسام السنبالي العربي نعص الطلبة فعمل سيداريو لأقلام البلادم مع منوعهم فكلفت الذكتور سيسقط مرسى بكنابة استنزابو للصالة ص تاليقه استمها الدَّقَّمُ اللَّقِيةِ وكالعت دروبش الحصل كسابه

سناديو لقصة معسب استمها د کر بات صنعا . کما ایساب الار كلف بكنابة مين



اول دامة _ (تابع)

اكتشف الاستاذ على الزرقاني روح الرح والفكاهة في محمله مصطفى فكلمة بكتابة سيناريو لقصة كوميسدية ،

الزدفاتم كسيا اكتشف على بيول مجموعة من الطلبة الى كتامة سينادير افلام وطنية فاختسار هذه المجموعة للقيام سمل ضخم وهو كتابة سينارير فيلم من وحي الليلة المظيمة ، التي قامت فرق مسرح السالون نقديمها على

دلك الاستمرادس اللي بمثل كفاح الشمب وتورقه ضد طفيان الاتراك من فهد محمد على حتى قيام الثورة الكبرى التى حققت للشمب أمله بقيادة الرئيس جمال

مبد الناصر ورمسكت الشركة المسامة لاتناج السيتمائي سلغ ١٧٠ الف جنبه لاتناج هذا العيلم وقد كان لى شرف الاشتراك في كتسسابة سيناديو هذا العمل العظيم مع اربعة آخرين من الزملاد في معهد السسبناريو هم الشريف خاطسر الحسرج بالبرنامج التساتى في الادامة وهلال أبو عامر المخسرج بالبرنامج الثاني أيضا وسيد موسى الولف التليفريوس ورافت الموطرف بقسم الاعداد

دراسة اليول : وقد كانت الماقشــــات في المحاصرات فرصة قلواسة العملية الطلبة ومرصة للاسائدة لدواسة طلمتهم ومعرفة ميولهم نقد كال الاستأذ على الزرقاني مثلا بحاول اربعرف مبول كلطالب والتقص الذي يماني منه وقد كان بجد مواهب عند بعض الطلبة ولكن تنقصهم دراسسة الادب العلبي

في الشركة العامة للسينما .

وعهما في الجمهورية العربية المتحدة وهذه أول دهمة من التحديث من الخريجين تنزل الى ميسمان المسينة و وحاول أن تنظما من المسينة والمحاول أن تنظما من المسينة والمحاول المسينة المسينة المسينة والمحاول المسينة ال

ثلاث سنوات . حكمت عبد اخكس

والذاهب الفنيسة وقد تنقصهم اللمة ألى تمكنهم من دراسة هساده المداهب الفنية العلميه حهم بنعسام اللعسمة وقد برشدهم الى الماهد التي يمكن هده هي أول دراسسة من

لسينها ونعاول ان تنعلما من معها ورفو مستواها الى أستوى العلمي . وفي أول التسوير القسادم معهد السيناريو وستتغرج بعد

الطرحات الكسيرة في المقابل الجويدة القال في منتسب
بعد التطبيرة إن فر خواط به الارسال و الكافحة و التطبير وفي المنتسب
والمارجين في هذه الخروجات في تكون انتقاما المنتب
والمارجين والمنتسب ورسنت ، في في صدا الكافئ الكسير
السياح والمنتسبة والإنجاب الأنتاب
المنتاج والمنتسبة والمنتسبة المنتسبة والمنتسبة
المنتسبة والمنتسبة في المنتسبة المنتسبة
المنتسبة والمنتسبة والمنتسبة والمنتسة
المنتسبة الإنتسارية والمنتسبة والمنتسبة
المنتسبة الإنتسارية والمنتسبة والمنتسبة
المنتسبة الإنتسارية والمنتسبة
المنتسبة الإنتسانية المنتسبة المنتسبة المنتسبة المنتسبة
المنتسبة الإنتسانية والمنتسبة
المنتسبة المنتسبة المنتسبة المنتسبة المنتسبة المنتسبة المنتسبة
المنتسبة المنتسبة المنتسبة المنتسبة المنتسبة المنتسبة المنتسبة
المنتسبة المنتسبة المنتسبة المنتسبة المنتسبة المنتسبة المنتسبة
المنتسبة المنتسبة



يقول الاستاذ أبو صالح الإللي استاذ تلايغ اللي يكلية الشيون الجبيلة أن هناك طيفتان الرسم على المائف وولامهما من الفراعة - الجبيرة الكول المنطقة الإول من تلوين المائف - واكل بالون طبيعة بها مواه لتنبيت المرافق - والكلية الربي أن المؤلفة الإيطالات وهم أن العائمة - معامر من الجاني واجلي والتين ورشم الرسم فوله ومو مثل - واطريقة الإيطالات بططة الرسم على المائلة بطعل على المائلة المنطقة المنطقة

ارسوم على العناصة خوال حيية العناصة نفسه » » .
و آثال الخروض إلى تشاط أن ما أوسات الطبيليون -
لاعة حق بعب أن تقال أن مثلك و خوت فضاء على
المناطق تميان الأساس - وتعتابان بالإليان المراطق المناطقة تصبود حيداة الاستمه بعن أيام
المراطة - المناطقة تصبود حيداة الاستمه بعن أيام
المراطة - المناطقة تصبود حيداة الاستمه بعن أيام
الموادقة قافصر الإساساتي ثم المداة المستمه يتواضيها
الموادقة تعتبر المناطقة المناطقة عن الإهرام حتى
المناطقة المناطق برج النبل والسد العال ،



أين فنوننا الشعبية نى زخرفة مبنى التليغ يون ؟







الشاعر الغشائي حسين السيد الف أغتيسة جديدة هادفة اسمياها و رسيالة الى أب و ١ الاغتيسة تهاجم الطلاق وسيقوم بتلعينها رياض السنباطي ولم رستق الراي بعد على الطربة التي ستقديما وان كان حسن السبيد قد رشح الطربة نجياة الصيفية ، · استولت آمال فهمي عل الاغتية لتذاع من الاعقالمرق Remed

وكلمات الاغنية تقول :

ابویا یا شسسقا میری فاسینا افقام مزیدری يا بابي ولاداد الخيسسة ولسة الليسل طويل لسة

وبكن دا اللي خسسائي دموح. في اللب واجماني اومی تفکر انا باکتب اک طئے۔۔ان اظاب قرش ہے۔ حسنة فرید ، ، اگرم عندی ، ، من ملاین الاب الجہ

نفسوم الصبيع تدارى وهي خارجة م المعارة مثبان لاشوف ولاتماداته شسمانة جار أو جارة مسال مسوم وردا اللغة : بنزة للى جــــاله وماد الرزق في للده ما حالان عــلة معـــاره وماد الرزق في للده ما حالان عــلة معـــاراه سطيني .. وهول دادها .. خاني م العلم ســـالام لحيالك اما كبراك .. أما ربيتك .. أما مثل هامئة اربي الخواتك رفاضل في با نوبا سستني .. عايزاهم تجروا ف تنهرين عايزه احارب كل آب .. بعـــــر السسرع بعــــالات وفت ما مجيله مراجـــــــه .. بردح يطاق من ســـــكات دية الام الشرطة الذين شهود دية الميلة الشهيدة كلمتين كلمتين ينطقهم الللب الجمود بطلب الللون عليهم دمنتين

الزم الحسول للدولة .. احمى الشرع من اهل المسيلال است، فيت الزواج بتزرع في الاسر كسسوك الإنجابال ان خرى الطفع است المسسود الوب الحسيلال

المعنى با بريا واصدران الما كان المساب جاري الخوال .. اصدر توان بواء ما جائل من اجسادي ونام الحرب المواد ا



مراث خسات 555 كني سايز ساير

في السابان ، كما هو الحال في جميع الأفطار الكبرى في العالم ، المناس الذين يصرون على تدخين أحسن سجايركنج سايزف التر يطلبون ثلاث خمسات كنج سايز فلتر..." أحسن سيجارة في العالم.



ستاعيتى رومو انت فخسري

انشنا حشاعشة به سعكس بها الدواسيا الإيليم دنظهر شحصية ماملها انتها العاقد الشهيدة الاس والشحفة انتها هم العالم بالره علمه تضررها ستاعة الرواسيد وحدالتا مجمع الصعابات المثالية بعودة مثال المسية الحد - طرابها الول إنتها لهميذا المعالمة العالمية العالمية المعالمية المعالمية المعالمية المعالمية المعالمية المعالمة المعال

دنینی معصمتك بستاعة مرومسر

انتاج سولستوا



د ومر الساعة الشعنسية محسسترسدانسة



دومر مستنسست



رومراوتوماتك النوع - عاجد ۱۱۲ مستندش

هندرى تدخل التير.

> ختین نکتب : إيربس نظمى



وسالت ملكة الإغراء ملاة الإغراد التي فررت أن تعيش مع ...؟ وأهبسة في الدير اللحق بلاسية الليسيامة في القدس ..

لماذا انقلبت هند رستم قجاة من

مل وجلت حند أن أدوار الاغسراء

أَمْ أَنْ أَبِنْتِهِمْ تَارَتَ عَلِيهِمَا فَجَاةً بِعَدُ أَنْ

وتقول مند - أنا لم أهجر أدوار الاغراء . .

وسألت مبتلة الاغراد

-- ومن هي التي ستخلفك هي أدواز فاعتدلت في جلستها وقالت بثقة · - de-1 Y ... - وكيف اخترت دور الراهمة وأنت

ـ من قال مدا ١٠ لقد تربيت م

هند رستم ممثلة الاغراءقررت أن تقوم بتمثيل دورراهية ٠٠ أنها تستعد الآن السفر الى القيدس لتميش بين ٢٠٠ راهبة في الديراللعق بكنيسة القيامة ٠٠ وفي هذا الدير ستظع هنسترستم ملابس الاغراء لتختفي فمسلابس الراهبسات الفضفاضية . . وأن يظهرمنها ألا وجهها بعيد أن يغلومن الساحيق . . وستبقى هند رستم في الدير لتدرس حياة الراهبات قبل أن تبدأ في تصوير فيلمها الجديد في القدس بين الأديرة والعابد .



- وحل تؤدين فروض المبلاة ؟ مد لا · · ولكنى شديدة الإيمان بالله - ما هــو أول دور مثلته في حياتك المسة ٢٠

- أزهار وأشهواك ٠٠ كانت شادية فيثل مني أول دور أيا أيضًا . . وأذكر أنه كانت عننا المبثلة و سيناء سميع ، شغيفة ، سميحة سميح ، التي انتحرت بعد أول فيلم لها مع عبد الوجاب، يوم معيد» وكان دور سناه دوراكبرا وأثناء عرص الفيلم طلب المخرج منسناه سميم ان تبعلس معنا في لوج واحد - - فكان

ه مين دول الكوميسارس اللي أجلس ويومهما بكت شمسادية ٠٠ ولكني فسحكت وربت على فهسرها وأنا أتنول

معلهش ٠٠ يكسره احنا كمسان نبقى ممثلین کبار واحسن منها · وکست علی تقة وابعان باقه واننا سنکون یوما کما للت وتسكت صد قلبلا ثم تعود لتقول ـ وقد كان ٠٠ الواحد لازم يكون

عنده ايمان بالله ١٠ وثقمة لاتزعزع قانا لا أياس أندا . . أحيانا أفشل . . وأحيانا كثيرة الحج · · والإنسان لس لهره . . ولكن تصلته بالله . . وقلت للمائرة الثانية بحائرة الدولة

التقديرية _ وما هو الدور الدي تسزين بهاكثر س عبره ٠٠

- دوري في شفيقة القبطبة . . كان المفروض أن تمثل الدور صعى سلطار ولا أعرف حقيقة الخلاف الذي حسمت

سنها وبين المخرج فاستدوا الى الدور.. قلت لهند رستم ۔ وکیف تربین ابنتك ؟ ۔ انا ان اعمل لنفسيمثل ماعملت٠٠

ولكن الان أعبل للمنهى * اس اقرا من أحلها كثيرا حاصة كند علم المصر فهى في سن حرحة * س الراحقة . فهن من منان عرب المسلم الله الما ... البني ه سببت و عبسرها ۱۳ عاماً ... ولكن عثليتها اكبر وكثير من سبها ٠٠ وهن ذكية جدا ٠٠ وانا لا أرض استى

زمان ٠٠ كسا رىشى اسى وربت اسى

_ هل معنى هذا أنك تصربينها ؟

_ حَمَّى تعلم أن أمها تعمل في الفن

- أن أبنتي في سن حساسة جملة .. لا أسمع لها مطلقا بالخروج وحدها .. فأنا التي أخسرج سهما للفسحة وقد استأجرت لهما في الهيلتون كابينة ملة ثلاثة أشهر الصيف.. آكون معها دائما نيها ٠٠ وهي دائما ترتدي الفسساتين العشمة ٠٠ أبر البهرجة ٠٠

والذي لا يمرَّف حَدًّا عَن هند يقول ان باتها على الشاشية تشبه حياتهــــا الخاصة . . ولكن هند ربة بيت ممتازة تطهو كل شيء بتفسيها . . وهي الآن لا تسهر أبدأ . . وتستيقظ في السادسة

وهند متزوجة من طبيب معروف ٠٠٠

ـ حقيف أن الطب ميسيدان يحتقه كثيرا عن مندان الفن ٠٠ ولكنا مع هدا ىلتقى في التمكير ٠٠٠ لقد تعلمت من روحي اشماء كثيرة. .

تعلمت منه الصبر وطول البال . . وبدأت أغير من طباعي ١٠٠ كما تعلمت النظام والدقة في حباتي ١٠٠ وبدأت أميل الي

على الطريعة الحديثة · · اسى أربيهــــا على الطريقــة القديمة · · طريعــة أيلم

- اذا احتاج الامر آكسر رفيتها ا - ومع هذا تحبك أ

وتسكمه الهند قليلا ثم تسترسل هي حديث <u>لاي</u>نتهي عن انتنها ٠٠

لزوحته مثلًا ثلاث سنوات وسالت هسد كنف النقى الطب مع مقالت

حياة البيت فلا نخرج الا قلبلا ٠٠ وقد حددنا يوما في الاسبوع ثلاستقبال رمو يوم الاثناق لنستقبل فبه ضيوفنا ان سر نجاح حياتي الزوجية هو اتني لم أتزوج من الرسط الفني ٠٠



إغرساعةمع فرسان شايع ماسيرو



الارمات . . وقد لمست بنفسي ان الفنانين قلبهم كبير الناء مرض المرحوم عبدالفتأح وفي بد نقابتنا المتحمى العنان . . ولكن

التنسولين فيها لأبفكرون في أي مشروع أمريخ فقط بمتملون على ألواحدي المألة من دخيل القبلان - وكذلك المالغ التي اعتمد المناقبة التي المنافع التي المنافع التي لايستثمرون هذه الاموال في ايشيء . .

ان في أمكان التفسيابة أن تعمل ... ان في امكان التعسابة أن تعمل . . وأبسط شيء أن تقيم حفسلات خيرية كل عام وبهسسله الطريقة تدخل آلاف الجنبصات في ميزانيسة النقابة . . ولي روص واحد من المانين الماهمة و هده الحفلات . .

وقد سمعت أن الدكنسور حاتم اعتمد الف جنيــه النقابة يجب أن يكون رأس مال اشروع جـــــديد تــــــثمره النقابة . .

وتسكت هنـــــد قلبلا وتقول وهي

وتسرحهند قليلا ثماتعود بداكراتها الر ثلاثة أموام مضت .. الى ابام العزوبة رتتيل ٠٠ بالرغم من العصيل الذي كنت اقوم به

كل يوم ، . فاتنى كتت اشمر بفواغ كيير في حياني وفي عواطفي .. منسطما كنت أعود من الاستديو الى متاسبته الساقود من الاستثناد اللي انكر وانا انتظر الاسانسير لاصعد الى بيتى - ، بل اهرب منه الى اى مكان . . . اتنى سد المصل القسن المواصل طول اليوم اربد ان التقي بانسان اسعدت معه . . مستويتي المراب المنافق والله والأ المراس، ويتسرب النوف الرقلبي وانا افكر فيما الأمرضت آنا وابنتي في نفس الوقت . . من اللي يتولانا . . من اللي وقالت هند:

سأتا اعتسر مساعدة العثان لزميله



الطولة الثانية اصعب ليست مهرجة ٠٠ وتكنها تستكيمان تمثل ادواد الكوميديا بنفس القادة التي

صون به الدواء العليه وتوضرة العملا تعتبر محاصية انجع الادواد الثنائية على الشنائسة • وان الهوائز التي نائلها أضا كانت كلها عن الادواد الثنائية في الليام • من هذه الادوار . . دورها في النياني الدائمة • والرأة المجولة • وحميلة من هذه الادوار . . دورها في النياني الدائمة • والرأة المجولة • وحميلة

- ان دور البطلة الثانية أصحب بكتم من بير البطلة الاول ١٠ لان بطلة الفيلم هادشمناطة بكل اهتمام الكاسرا والمخرجين .. وأخداث القصيه الهامة . أما البطولة التانية فتمتمد كشيرا على مقدرة المبثلة نفسها وعنقلها في التمثيل حتى تسرق اهتمام الجمهور وتحوزُ اعجابهم ٠٠ وهل هذا هو السبب الذي من أجله حصصوا رأوسكان الادوار الثانية في طورود: وم هذا قابا قدت بدور البلولة في عشرات الإفلام التي حصيات على ابراه ضخر في المرحوق المربحة " رفرانشي أعشر بعظم ادواري الثانية أكثر من ادوار البلولة التي طلتها . . فحتى الآن لم أجمد دور البطولة الذي يعبر صحيحا

رود مو دور البغود الذي تنتين سعيد . - في السينما اتنين أن أششل دورسوزان ميوارد في فيلم الشارع التعلقي فيد ودر منيء بالإنسالات والاساسيس الماطلية والإنسالية . . . وعلى المسرع اتنين إنالمب دور مجين أبر : ـ وما اللوق بين المسرح والسينما بعمد أن قمت بتبتيم عد كبير من - السرح ماليش شك و الله و الله مرة من السينما • • لانه يعطى فرصمة للمنتلة لنف المام الحبهبور بالسماعان فتنسمج في دورها وتقسمر بتجماوب الحيور معها • • ومع مبلة فهو المعمم كثيرا من السينما • • سا ومن من الممثلين ترتاحين للنمشيل معهم - حسين رياض ومعمود المليجي .. ومن الشباب رشدي اباطة واحمد ومزي * أما على المسرح قال عمر الحريري هو اكثر المثلين مقدرة على الايمثل بطبيعته

من المُعْطَلَات الثلاث الثلاثي يعتر فون بين ويسقد ثهن الفنية في بالادانا ... وسألت (صاوحة ؟ كسا شاديها الناس في الشنارع حتى الان بعسد ان مثلت مسرحية وفيلم نت المحته .. من الخر تشاطها الفني .. _ معد أيام سادخل الاستوديو لامثل ليلم الشقيقان ويشمساد كني اليطولة

تبثل بها ادواد الدراما

بوحرد ١٠ والوسادة الخالبة وتدونع زمرة الملا عن الادوار الثائية متكولم. • •

عن ميول ومقدرتي الغنية . . وسالت زهرة ألملا . _ وما هو دور البطولة الذي تتمنين تعثيله ؟

وهو يعطبني تقس الشمود





الله يرحم احمد علام . . هو اللي تالم معمد علام . . هو اللي تكان ممكن يعمل كده . . ولكن أذا دخلت التقالم أو يعمل الناس علم يعلمون على الكرامي ليلموا الطاولة أو الشطرنج كالقهوة تماما قبل هدم هي

انتی اری ان تقام انتخابات برشیم بها الفنانون الشمان المتلثون حمامة الدين يمكنهم أن يعملوا شيئًا . . وكالك العنان بدلا من ألد ١١ وان تسطم هذه العطبة طريقة تضمن النقابة حقها . . وتضمن للفتال حقه ، بحث أن تعتمرها صريعة منبسة كنظام الضرائب تماما . .

وسالت الفنانة الطبسة القلب - من له الغضيل في شهرتك كفائة ا محسن الإمسيام . . اتنى احس باستاذیته على . . واكل له من الاحترام والتقادير الذي الكتبر . والتقادير الذي الكتبر . ان حسن الإمام بحث النظام جدا في المعلى . وإذا اقدر هذا واذا شخط في أحد . فهذا حقه لاته قصالح الممل .



ومن الحرحين الدين ارتاح لهم فطين عد الوهاب أجب المسيسل ممه . . أنه قيان م الله ماديء الطبع . . اتس اسبه

بالدامسيمين الرقيق . ". انه مثال اللادب والإحلاق ألكريمة . قلت لهدد م سمع بحارث في الحب والزواح

والاولاد . والحب بمد الرواج الويمنة

. واقمست طبعا الزواج الوفق . . فالراة في حاجة دائمنا الى الرجل الذي بحميها . . أما الطَّلاق فهو أبسض العلال مند الله . . هو الحرمان بالنسبة المراة هو هدم اسرة . . أن أضى عيد التسبة الاتسان أن ينفصل من المسان شاركه سياته و آماله مدة طوطة أأ

قبل الزواج ٠٠ فهواساس وكيانالاسرة الما الزواج ٠٠ فهواساس وكيانالاسرة ايريس تكلمي





مطلوب نصف لتردم من كل شاب

كان بينه وبينهم الاز ميين ٠ لايفسله

والناحسون عن العسرش الحيرام

التاس ، وكل حديد في وسائلها يظل

غامضًا في الاذهان فترة طويلة ، وكلما

فكرة الناس منها ، دجاجة لبيص الله

لكل طبيب يستورد جهازا خاصا

ولحلقة من رملائه يعولون اليهمرصاهم

لقاء عمولة متعق عليهــــا . والواقع ان

طبيب نقل الدم الدي بدعي لمرضاه مي

مده الإيام ال الدم في البيك الحكومي

عبر ملائم ، ليس الا امتدادا لتيله الذي

كان يزمم الفلاحين في الجيل المامي الله والإشمة في السنشخي الحكومي لاتنعام

كلاهبا صياد محترف للقرش الحرام

مياً مو باترى علاج مؤلاه الصيادين؟ وما مو الجل الذي يمكن ان يحمى منهم

الا يم السول الحاصه !

نصيحة خلصه لوجه الد نمالي: اذا طلب منك الطبيب أن تشستري دما اريضك من أي مكان غير بنك الدم الحكومي • • فظ حارق منه أ لاتصادق اي سبب يدعيه للشراء من

ای بنك خاص اذا قال لك ان بسك الحكومة ليس أبه و النسوع ، المطلوب من الدم ٠٠ مقل له بكل ثقة ، وراهنه باي مبلغ ، انه موحود بكميات تفيض عناحة الجمهــورية ، ويثمن ضـــثيل لمرضى المياداه الحاصة ، ويفع ثمن اسلا ارضى المستشفيات ،

وأذا قال لك أن الامر عاجسل ، وأن و اجراءات ، الشراء من البنك المحكومي طبئة ١٠ فقل له بثقة اكبر ، ورامته بمبلغ اضخم ؛ على انه لا توجد أصلا اجسرادات • واله بمجسرد الاقصسال التليفوني بالبنسك سيمسل الدم على الفور الى أى عنوان تعدد ، وفي أية ساعة من الليل أو النهاد .

راذا قال لك أن اللم الحكومي دغير مضمون ، . وان لقاءه مشكوك فيه ٠

فقل له والت تتعمده ، وراهمه بكل الروته ، على أن الضمامات الصحية البي يراعيها بنك العكومة في سبعب النم ص المتطوعين ، وفي عمليات اختراءه ، ارقي وأدق من مثيلاتها في اي بسك

دل کل حدا للطنیت ، وثق آنه لی نصل الزمان * لائه به قبلك د بميوف كل حسيده الحقيائل ، ونعلم أن الاستساب السي

يدعيها لتقضيل ألبوك الخاصةاساب راثفة ، يحاول ورا، دخاسا ان يحمى السبب الحقيقي الذي لايريد أن يبوح صلات ومعاملات يهمه تشبيطها ٠٠

والطبيب في بلادنا يستطيع ان يشكو من أي شيء الا أنه لإبريع كسا يتبغى - ومع ذلك فهنساك كَيْمَا يرسهو لذة خاصة للقدرش الحرام تدفع بنص الإطباء الى السمى وراءد ٠٠ وتحملهم في سببله بكذون على مرضاهم ٧ ويشهرون ببنك الدم العكومي كما لو

حياتها ذاتها كشيَّاب تصفيمس من دم الانسان مسرة واحمدة بعيد حسمه ولكن تكرار هذا السجب بقسسد دمه ، وينتهي بالقضاء عليه . وقد ثاق الورم موجودون بالطبح في كل مهنة والكر فرسة هدا الفرش في مهمة الطب أوسم الله سيوقف التمامل نهائب مع هؤلاء المعترمين الذين يبسلغ مسسدهم ألعر بلا حدال - لان اسرارها أبعد عن فهم شخص، وبعينهم في وظائف ملائمسية تكمل لهم الخبر من طريق آخر خسير مدا الطريق الخطر . ولكن اللي لم يقله الوزير بعد هو : كيف سيمنع في نذكر _ مثلا _ كيف كانت ، الاشمة ، عند بده ظهورها ، وقبل أن تتصبح

أَلِمَسْتَقَالُ ظَهُورَ فَئَةً احرى من المُحترِفِينَ الجمعة ؟ . . فالواقع أنه حادام اللام يستع ، ومادام هماك سلع من المال بدفع مقالله سواء سميماه أحسراً ، أو مكافأه ، أو مدية . . فليست هناك وسيلة تصمن

الاسميول أسسالع المطوع الى بالع قد نقول الورير : وما الذي في يدى ال انعله ! . . والجواب عمسة في اذنه ، تصوفها فی شکل اقتراح یمکن _ اذا اخذ به _ ان يضع الحدُّ النهائي لمسكلة الذم في بلادنا ، وهو

« أولا » أن يوقف صرف أية مكافاة للمتطوعين تحتاي اسم . « ثانيا » ان يسحب نصف لتر من دم كل طقب جسديد يدخل الجامعة ٥٠ كاجراء يفيد صحته من ناحية ، ويفلك حتياجات بنك الدم من ناحية آخري .

ال سبعب نصف لتر من دم كل شاب في بلادنا مرة واحدة في حيسماته بكعل لبنك الدم في السنة الواحسدة تمية أضخم ممأ جمعته جميع البنسوك في السنوات الماضية عن محترفيها , و استوال المطبع الاجتازي ، وفرض هذا المطوع الاجتازي ، على الشباب _ بدلا من طريقة البيع والشراء الحالية _ سيضمن لوزارة

أولا _ أن تحول دون ظهور حسدد لهذه التحارة العطرة . تاباً .. أن تقنى نعسها وتمنسا عن صراع السوك المقاصة . الله _ أن تغطى كافة احساحاتها س الدم دون مقابل .

مما هو ــ ناتری ــ دای الوریر ؟ ا اله يوم باخسة بهسفا الافتسراح لن بحقق الزايا التي ذكرناها فقط ، والما بسيجل ايضا ليلادنا شرف سيسيق الساني جديد : ألا سنكون أول ملاد في الصافي المساع فيها الدم ولا المستراق أول بلادي أأعام تحلق « اشتراكيه الدم » بين مواطنيها !

قد يكون بمض البحل في التوعية • رقد يكون بمصه فيمناشدة ضمائر ولكن الحل الحاسم أن يكون الا في اجراء يلفى أصلا الكانيسة الكسب

العرام - وهذا الإجراء في دايي هو : القام بيع الدم : فالننوك الحالية تشترى الدم رسميا س ٥ متطوعين ٢ ، وتبيعة للمرضى ..

ولكن رزير المستجة الاشت منسية شهور ــ كما تصاد جميعا ــ ان هؤلاء المنطوعين قد تحولوا الى " -حتر دين " وأن ألمي شخص على وحه التحسديد هم اللين بزودون البنوك بكل ماتخترته من دم . وقد اعلن الوزير منذ اساييم أنه قرر وقصالتمامل معمولاه المعترفين وسميسهم في وطائف تكفل لهم النصر عن طريق آخر عبر بهم الدم .

وسيضع هذا القرار ولا شك حدا الخطر الذي يتمرض له هؤلاء الناس . واكن من هل سيمتع ظهور فئة احرى من المحترفين في المستقبل ا

مادام الدم ٥ سماع ٥ . . قلا مكن ال توحد وسبلة تمنع البالع النطوع . ص أن يتحسول الى ناتع معرف . وستظل المشكلة ثالمة ..

ان الندم الذي تيمنه النوك الان تحممه رسسمیا من ٥ متطوعین ۵ . وتسحيم في مقابلة • مكاواة تشجيعيه • . . ولكن هؤلاء المنطوعين - كما أعلن اخيراً ورير الصحة _ قد تحول،مظمهم الىمحترفين ، واصبحت الكافأة بالنسبة اليهم اجسرا يسعون الم المتسون عليه مل ساف صحتهم عمل وعلى حساب



أخنم وارساينما فحني الأروضي

تعرض الأقلام العربية الحديثة

أولا بأول وأقوج الأفلام

الأجنبية التحت نالت شهرة

عالميت بصورة مستمرة

صلأح حافظ





اللك حسين .. في ريارته لاحد مصانع التبرئ

طلائع النهضة الصناعة في الأدن ..



خط النار من ويلرالمقرسات من بدأ يتجعر. الحالاكتفاء الذات

الله حسر والسبد توعق قبال الدير الما بالشركة ورفيس مجلس الاداره والاقتصادي الارس الم المسلس رياراته الارس الكمام - وفقد بيهما وزير الا تقصيلات الارسي الى احسيس رياراته المكمة لاحد مصادم الشركة ال المسلسة التي تجبل البحد مساعة المسائلات المسائلات



الامور محمد ٠٠ في محمر الشركة

ق الاردن ١٠ التقتاللقدسسات من كل الادبان ١٠ كنيسسةالقيامة ١٠ وكنيسة المهد ١٠ وحقل الرعاق١٠ وجبل التجرية ١٠ والمسجد الافعى ١٠ دوسجد المسخرة ١٠ وبعر الشريمسة ١٠ دومقام ابي عبيدة ١٠ وحافظ المبكى ١٠ وفيهاخط النسار الذي يواجه العدو في الارض السليبة على طول ١٥٠٥ كيلومترا



السيد نوفيق عكان .. الدير المسام فلتبركة مركس مطب الأدارة

صاعات الأردن سغرو أسواق العالم .. العامل العربي أثبت كفاءته العالِم بي الأردن.. ستمصانع بدأت الإنتاج -- والبقية مَاني ..

مل سمعت عن لرسمي او بر تقالها القواع ٢٠٠٠ مل سمعت عن حيسل التجرية فيها واين تعمد السبح ٢٠٠٠ مل الدرجة علما تقو قلاسي . و من القواهس ا

عمال آخستاك لجسولة في الاردن . . ساقت بك أولا بمحالات صغيرة تتعرف فيها على ملامع العياة العامة في الشعب

🗱 يى نابلس وهي ثلمـــة من فــــلاع العروبة تجد شعبا يعيش القضية بكل حواسه ، يغرج فيطاهرة فى ال مناسبة، ق كل بيت اعلام وصور وبنادق وفى كل صدر حبية والقمال ومروبة . .

ق طولكرم تلتحم العسمدود مع اسرائيل التحاما شديداً . . فهناك بشر نصمها فإ اسرائيل وتصمها الصسوب ، بمتد داو من هنا وداو من هناد . ، كل ى حدوده ، وفيها مسجد شطره حط اليدنه دائمق على أن يصلى فيه مسلمو الصعة المربة حممة ، والحممة الاحرى اسلس بنسين في الارض المحتلة ..

 وعد الساس ترى العجب . .
 بوانه مندلوم تعمل القدس المرية من القدس المعلة ، ويجتمازها السالعون ليكملوا مشاهدة لقبة الاماكن القدسة في القدس المحتلفة . ومن اي موقع مرتفع في القدس المحتلفة . ومن اي موقع مرتفع في القدسيد المحتلفة . . ترى كل شوادع ومعالم القدس المحتلة . . ترى الكبيسة والسماحد التي تعولت آلي ممابد بهودية . . والممارات التي تشب سلاع بني في ظب السمس المحلة والسور الذي بفصل بين القدسين مثل

* وببت صفاقة التي تشبه الخليج المتد داخل اسرائيل ، مسمد اهلها في المارك فام تستطع اسرائيل احتلالها . . وخط الهدُّنة الآن بعشى في شارع بيت معاقة وقد انشق الشارع الى فسمين بواسطة الاسلاك الشائكة . . عم لمنفى في حيراتنا سريسيا لنعبر الخصيفة الشرقيسة بصنه الألمسنا الظروف التني فيها سكان الضفة الفربية . . وفي الضفة الشرقية نجد انسكانها يرداد احساسهم بالعظر على الوطن العربي : ولا يقسل عن احساس مسكان الضفة العربية بعمق الماسماة ، وما ترسم في سعمها من مشاعر الثار . . ونقف ظللا مصها من مشاعر النار . . ومعد بنيد في عمان عاصمة الاردن التي تريض قوق سيمة الأل ويلغ مسكاتها حوالي ربع المستقدة علال ويلغ مسكاتها حوالي ربع مليون نسمة وفيها ديوان اللك ، ورئاس الحكومة .. وفي هذه المدينة يحساول الشعب الاردني أن يفسح له مكانا تبدت الشعس العربية السلطمة .. أنه يعمل ويكافح ليعتمد قدر الإمكان على نفسه ويحاؤل صنع حيساته من جديد تحت شعار الاكتفاء الذاتي ..



وفي مصلح تجميع اجهزة الراميو ٠٠ مشاهد كالم التطور الاحتماعي ٠٠ العاملات حما التي حب عم الممال



<mark>ل مدينة الحسين الم</mark>متاعية نجد أن المساعة المحية لتردهر تكفيم الوطن العربي --فيجد مسلتم عديد: في س<mark>ا</mark> <mark>مقامات المساعة -- والعبورة الأحــد المسائم الارتفية العربية -- فتيات الأرد _ب في حسيم المسكوبيت</mark>



التقدم العسناهي . . كل السطور السابقة لم تكن إجهادا بلا مبرر واكدما مقسمامة لا بد منهسا لاستنتاج حقيقة المشاكل التي يواجهها شمب الاردن الشقيق . . ونتيجة لهاه المساكل والتطروف الحرجه التي يعيش فيها سيكان الصفتين . . انبثقت من صمبم الشعب حركة وعى بكل مجريات الامور .. بدأ الاردن يكتشف أمكا ويَسْتَمْلُهَا الِّي الْمُفِّيُّ الْحَدُودِ . . طُرِقَ أبواب الصحوة المسمناعية وعرف أن فَلْرَأَتُهُ الصِنَاعِيةِ مَفْتُوحَةً وَفُنْيِسَةٍ . . فقامت مسسنامات مطية جديدة وحركة النصيع في الاردن من السهل أن يتضامع حجبها الى مشرة اضماف ما هو عليه الآن بعد توافر رءوس الاموال الني تشمل ترواته .. قفيه معسادن التحساس والحديد والقرسسعات ، والدراساتُ الْمُعْتَبِةُ بَعُولُ أَنَّ الإردنِ فِيهِ بترول وأن التنقيب منه والمتسور عليه مملية مضمونة وليست معامرة . . وفي البحر البت لروات من الاملاح الكيميالية تستطيع ان تفسيع الاردن في مسستوى ارضى الدول المنتجسة لهاء الخسامات

أَكُلُ هَذَا قَرُوتَ الاردِنِ أَنْ تَنْقُدُ خَطَّةً لتنمية مواردها تضبن بها الوصول الي مرحلة الاكتفاء الدائي عام ١٩٧٠ ، فرادت الضرائب على الدخسل وخطعات لانشاء عسمد من الفسناهات التي لهسا

مدينة الحبين ولندخل ف مزيد من التفاصيل .. مكى الطربق بين ممان والزرقاء تقمام مدينة صيناعية كاملة اسمها ٥ مدينة

الحسين السناعية ، ، ولهذه الدينة الاستعمار على واجهة العباة في الاردن هي أنه طد رراهي فقط لا يصلح لان نقام ميه مساعة محلية . . وكان هدف الاستممار من هذا ال بظل الاردل دائما ضعيف الوارد يعمد في رراعة ارمسه

على مياه الامطار الملقة بين بدى القد

. . ويظهل دائمها متعدوداً الى قيسه المونات الاجنبية التي تشمل حوكة انطلاقه وتقدمه فلا باخل الا بمقدار .. ولا يسيراً الا يخطى معلودة . . ولا يسيراً الا يخطى معلودة . . ومنا الالله أعوام انتت فكرة ق دهن رجل من ابنساء الاردن ولم كلبث ان اصبحت حقيقة نسخية في كلحا سباء

مصانع كببرة هيتواة الانطلاقة الصناعية



ماذاتعاف

، بهی عمان والزرقاء بدینهٔ مساعبهٔ ۱۰ م

المباركة التي يرعاها جلالة الملك الحسين ان الرجل اللي ونسيع اولي لبنات السكوبت ومصنع تجميم أجهزةالراديو النهضة المنتاعية الحديثة في الأردن هو ومصبيع النهانات كارسونز وَفَيهَا عُ ومصنع ادوات العطور وممنع الالبان . الاقتصادي الاردني الكبير توفيق القطان الدى يطلقون عليه في الاردن رجل المساعة والاقتصاد اللىيقف وراء ازدهار وتطور السنامات المحلية مناك . . فقد نجح في الحطيسم الاكادوبة الكبيرة التى أشرها الاستعمار في اذهان الناس عدة سنوات . واقام صرح الصناعة الحسديثة في بلد أمتبر الامر معجزة أن تنشيباً فيه لاول مرة صناعة ضخمة حلال للات سنوات ال قصة مدينة الحسين العشاعية التي تسميعها من كل مواطن في الاردن نستحق أن نفسع لها كل النقط قوق الحروف باعتمية ها التجربة الاولى ا وعنوان الجهد في بلد ما زالت موارده المادية محدودة . .

lation 37 ومرة اخرى تتوك عمان في طريقنا الي مراها (كان المسابع الراجية المراة المسابع المسابع المراقة المسابع المراقة التي بدا انتاجها فعلا وقعرت الاسسواق الاردنية بمنتجالها الملية ستة معسالم مى مصنع الصيابون الناعم ومصنع

لا تعجب ادا سعف أن عناك سينة مصانع آخری ی الطریق تم تعطیطها مسلا وبدا ألممل في بنساء منابرها . . تنتج هده المسانع الصابون اللوكس والإناتات الحديثه ودبع الجلود والملياب من الخضر والتواكه والمربات . . كل هده المسانم تقوم على استفلال خامات وموارد البيئة المعلية في الاردن لتوفير كل احتياجات السيبوق الاردني معلياً وتحدين أستيراد مطالبها من الخسادج

ومن اهداف هذه الشركة ايضا المبل على تصنيع الاردن في محدثات مجالات الانعاش الانتصادي ، ، ومساعدة الصناعات الصفيرة الناشئة ذات المورد المحدود والتي تقوم على الجهود العرديه لكي ترتقي بها الى مصانعها حتى يمكن الإعادة منها شكل أشمل.

ف الكينة الصناعية ، . وتمضى جولتنا داخل مصانع شركة الانتاج الاردنية . . أفي مصنع الصابون انتاح متوافر من

الصيابون النام بانواعه المختلفة مي الهورايرون والاومو . . وفي مصنع البسكويت احسات الآلات المستعملة في مصانع البسكويت الكبرى . . أن جميع المراحل نتم اوتوماتيكيا . . وتنتج ارتى انراع البسكويت بمعتلم أحجسامه وأشكاله . . ومصنع تجميع اجمسوه الراديو على مستوى الصابع الكبرى ، وبه من الهارات والضرات الكثير . . ومصنع ادوات العطور والتجميسل والمجونات ينتج انواعا عالمية مشموره بنمس السنوى والواصفات الفنية التي تتبعها المسانع العالية . . ومصنع الإليان الناجة واللبن المعمّم بننسج ابسا أبوأعا ماخرة من الجيئة والكريمة ومنتجات

انسنجات هذه المبانع تفطي السوق المحلى في الاردن ، وبدأ تصدير العائض للخارج . . وبعد سنوات قليلة سنجد بعض المنتجات التي تحتل نوافد المرش في كُنْوى المحلات مكتوبا عليها ٥ مستم في عمان » . . ستصبح الأردن قربيساً ضمن البلاد الصفرة للمعلبات والحضر والفواكه المعفوظة والمسابون ومنتجات الريوت والالبان . .

سين الصناعية التي تقسم مصانع شركة الانتاج الأردني تخرج بعدة حقائق هامة .. من هذه الحقائق أن السامل المربى اكتشف نفسه ومرف قفراته الفنية . . ان السامل العربي في اي بلد عربي لا ينقصه اللكاء ولا الإرادة . . أنه اسرع في اكتساب الخبرة والمهارة ، وقد السادل في مصانع شركة الانتساج الأردني في الوصول الى مستوبات فنية مشرفة في المجالات الصناعية التي مارس مـــل فيها . ، سواء في العمل على الآلات الحديثة أو فهمسه المواصفات الغنية التي يسير عليها خط الانتاج . . وشركة الأنساج الإردني هي الآخري قد سلكت سئوكا وطنيا مشرفا في مجال تدرب عمالها .. قد حرصت على أن بكون جميع ألكبراء والقنيين والممال في مصالمها من الثاء الاردن . . لم تستمن بخبر اجنبى وأحد ولوفى بداية التجربة بعير اجنبي واسه ولو عي بسبة المدا من و وفي نفس الوقت لوقد عسدا من عمالها التدريب في المسائع العالية الكبرى لينابعوا احدث التطورات السناهية في مجالات تخصصهم . .

العمامل العرص ومن الجولة السريعة داخل مدينسة

ومن المظماهو الشرقة في المديسة الصناعية بالاردن أن الراة هناك خرجت الى الحيساة . . تركت مصر الحريم ،

وخلمت الحجاب لتقف مع الرجل جنبا الى جنب لكب معركة العياة ، . وقد البنت الراة الفالمالة في الاردن نجاحا كبيرا وتفوقا ملحوظا في مجالات الممل الصنامي وخامة في الاعمال التي تحتاج الى دقة كبيرة كما هو الحال في مصنع رميع اجهزة الراديو . . وقد فتحت المجالات الصناهية في الاردن آفاقا جمديدة الممل امام أبنساء الشعب . . فأن مصانع شركة الأنشاج الاردني ساهمت في امتصاص عدد كبير من الأيدى العاملة التي كاتت تشكو من البطالة . . وتعمل دائما على تحسين اوصاع الممالي والمحافظة على مستواهم الميثى برنع اجردهم ودهانته طبيبا بدن هابل . كما انتحت لهم طبيبا خاصا داخل المساتع يقدم لهم الوجبات ناسعاد رمزية . .

هذه لمحة سريعسة من الاردن ، البلد الشقبق ، الذي يحاول بالعلم والصنع ان نمسم له مسكانا تحت شمس الأمة ال بمسح له مسكانا تحت شمس الامة المرية الساطعة . . وتلك هي الدينسة السَّاعِبه .. مفخسرةُ الاردن وم العديدة . . اتها رسالة ممل . . انطلاق . . وميدان انتاج ! !



عبريت هذا المرجل تخلع استانك بعص ألم !

أطيسى يبيضل كليةالطب





مازاً تعرف عن النتويم الغناطيسي ٢٠٠٤ عل هو حليقة المحال الأخراج ا بالمِعة في علاج الجرائي المستعدا وما هو الإساس العلمي الذي يقوم عليه هذا التنويم الفنافيد المساوي عند علماء النفس والإطبيساء البشريون ورجال القانون المناسب والماسي في مذا التحليق السريخ عاول أن السر عض المقباقي البرقيل فعست السور الغناطستي في الأق الما النظام،



سميد مرزول النوم الفتاطيس الذي سوف لشاهده قريباً في السيرة القومي . . انه سوف يقدم إلى مطاجات في هذا العالم اللريب من حديث العيون فقت بدا حيساته منوماً في عام ١٩٢٦ واستخدم زوجته كرسيطة القسيرانة الإلاكان . .



التربية منا المحقق منها العربية منا المحقق منها العربية التأثير أنه معها العربية المرابية منها العربية المناسبة مناسبة المناسبة المناسبة مناسبة المناسبة مناسبة المناسبة من المناسبة من المناسبة المناسب

بَسُوتَ مسموع الوسيطُ: يَافَلانَ أَنصل باللي في أيدي !! فأجاب الوسيط دون تردد فالا :

ـ الل تعمل رخصة تبادة مستخرجة من الملكة العربــة السعودية باسم ع ، حملون ، وتعمل الرخصة رقم ۲۱۸ ، وهنا التفي السوم باداك ثم اتبعه الى متفرج آخر قلم لهورقة من فئة الجنيه ،

من مشرح اخرطه بهورهه من فقة الجنب . واحاد النوم جملته التقليدية للوسيط هي « اتصل باللي في الدي » . . فاحات مسوته عوق المسرح قاتلا:

معك ورقه نقدية بد ١٠.٠ و قرش وطيها رتم ٧٢٦٧١٢ رأى استشاري !! تركت السرح ؛ وق اليسوم !! التألى ذهبت الى مكتب النسوم معشاكل الأمسرة

بق استشارات استشيروا

فؤاد الاقصري ۱۳۰ مساوع المبتر استاد التدويم المنافس فر الثرق واول عزم فر الترفالاوسط شهد له الطمادورجال المنافذ المامد بطارته المادية الم المنافذ المنافذ فل جوسع القدالا المنافذ المنافذ فل جوسع القدالا المنافذ المنافذة فل جوسع القدالا

معاهد رفض سبوع تتعلمونالرقص

ROBER1

الرئيس بالقامرة لا بيفن طلب حرب ٢ ١٩٣٠ و ٣ فسروح : الإطاف ه البسراقيل ت ٥٠١٥٠ وعليوبوليس ١ ١٩٣٧ والاسكتارية بعطة الرمل ٢ ١٩٧٠ والاسكتارية

مكاتب عقادية مكبر النفرالعقارى سب سع سر سد (١) شاء يونون ١١٧١٦

۱۹۱۸ می۱۳ یولیو ت ۱۹۱۱) بایجسدر منسب نمه او دید طروشه بالسامرة ولمودمها ویچ وادراه الحالات

مكتب الدتى العقارى

۱۹ شارع النقي ت: ۲۹۷،۲۸ نفرة معود البادي احد التاوي يرحد بكر وياد دي الفر السينة

- in S

م الباد الله المولة الرابط لل الباك الباك الباك الباك الباك الباك الباك عبد ما الرس

رجال جول الرسول الاستاذ خالد معمد خالد

الكائر ها اللتب المدينية 11 تناوع الجمهورية بعاجبين

ترمورالالفرام تأريخ وفن تعين

وسب من . اشر : سجل العرب المراجريدجات معروريا المراجد والدم معروريا وظائفخالب

وزارة التعليم العالى مركز تدريب اللاسلكي

بالزيتون ۱۵ سليم الاول ت ATOSAS نمان عن لييل طلة بالتناوية وط بدائلها والتعديد ويشبهاتراليم بدائل والترازيون من دراسة طرية والدائل من دراسة طرية والدائلة المرادة الاستخابات والدائلة المرادة الاستخابات

رمات اجتماعية



اروع فرص الزواج يقمها البات الإجماع شوال عبد الواح لاصالات بالنالات اللية واوي الرا الرمواد ـ السرية الله ـ ١٢ تن الجا



مكتبت مارة للعقارات



مؤسسة التمة العربية



الموسوعة النهيع بندال الديود اداميه ب مسرالجزءالميانيعثر

رسه حدد در بن سه هدر، وقُن آلوسوعة الذهبية في ۱۲ جزءا ۲۷۰ قرشا روس شريخ اليد شيد سيسر شريخ اليد شيد

امرت باع الرسوط اللابية فعونسسة سيحل العرب ١٦ تنارع تريف (مارة البويتيا المساة ١٦١ المبارد ١١١١عداد المساوسة المبارد ١١١١عداد المساوسة

يرة تخفيض خاص للاسساطة المفعين وطلاب الجامعات والعلرس الأ تم شراء الوسوعة في طو سعجل العرب



ال التنوير الفنافيس في مقصور مل الآسان .. فقد استطاع التوموريل الفسارج سلب ارادة الطيود والميونات الإليقة .. وتبت أن هذا ، المرونات والقدور الآسر الأوا من الميونات والطبور أبر الآليفة ..

وليل أسالبر عل

كازىني وحلواني أبوطيل

جسدم المطائر المساخرة والعطوبات الترفية وأبواع المأكولات . كباب منية . مرطبات . بوسست . خدة

كازينو اللواء

اناره يحيى محمود عرفه وهستخد أوو الدهب مثلجات معالوسيش، اغانى أم كلوم فادة للبيلا بن بالسول الخديد

عسو الديكور دجود كطهم دائها داختيار احسادت مسكرات التجف التي دوضها مصنع اكلير للنجف

د دسوفی عد افتی ت ۹،۹»،۹ ۸ درت البرابرهٔ طاوسکی

D الجيمية المعاونية لسبايات تاكسى ومباكمه راس البر السول المعومي ت ۵(۱) دساط تي الكورتيثي ت (۷٫۷) الفاهرة تي ۱۲٫۷۸

كوافير مصطفو مصطفی عوض واحونه راس افتر ش بود ننست ب Aoto مینستاف ش الکودنیش ت ۲۱۷۲

لجبعة لبعاذية لتجارة الكيويي

الجمعة التعادنة الايتلاكخ

كان موفرة في جميع الفروع عار والبيل والجمع الجديد بالسوق مار حاليل والجديد بالسوق

بسيالت أبوطيل

سيارات نزون رصيس بعد ألطب الفاقره و ق الجهورية تحاداً: رامي البر تحاراً في سفريات سطيا الرزام البر وتورسيد والاسكلدرة وجمع جهات الجهورية

فول وطعميت التابعي الديباطحت

راس البر _ السوق المهوس وروعساء رسيدي

فنادق المغرب

اداره عند الرحم القرط به ۵۹۰۹ العدمات مرطق دوقتوطاتر بدور منطل – السرابس ومشتانه مجاه معافش فاری زاهر ب/۲۱۹و۲۱۹ الفاعرة ش عبد الفزيز ته ۲۰۲۷-۹

الجنوبية المحا <mark>گمد فاروق العندی</mark> ساد نر افرانش د ۱۸۰۱

سنعطي كميغك

كازبنج وفنيق المأير الفوايية ت: ۵۰۳۳

مصانع شركت موبيليات هاشم

عمد مسید همرم ووهده محمد مرسطة تدارع الكویمیتن به ۱۳۱۸ ولاسکتدریه ۱۲ شی البورسه المدیمه به ۲۵۰۱۹ و حدود کل میزانیسه ص. لاول, مثالات ، اسطار اشسراکیه

كازىنوالفدويس

اجعل وارقی مکان علی البیل اکل ماتسیهه دن اگل ب مثلجات جروبی به کنامی مصال به وصیل اطلبات للمتسی ۲۰۰۲ میلا

حالح تضيش كباب افعو طاعرالشرق بالصيف ب عشاه مع الوسيفي بـ طواجن بالفرن ، س السوق المعديدة بـ توصيل الطلبان

المناعجي ملاكالغول ادارة الحاج احمد النبول وشهرتمترت، اخسائی العول:(العلافل فرع السوق الجديد والسول اللديم

المصورالسعين

دكرمس شارع البحر

فنق لهوم تـ ١٠١٥ ادارة: فهي تعد الحلاج الكدمة المتازد والوقع الجميل مع الطابع الميز

> للنثربي هذا الدليل اتصل تابيغون

>>>>



ببدُّ الارنب أي حرَّكة على الاطلازُ لمدة ٧ دقائق رغم الضجة والكلام في الحجـــرة ، وقال المتوم أن الأرنب أعتاد أن ينام وحو مفتوح السينسين • والدليل على يومه ــ استسلامه الكامل وعدم حركته. فعبة التثويم أا

و تختص طبيعة التعارف لبندأ عي معرفة التبويم بمهومة الصحيح ؟ وهل هر حقيقـــة أم خيال ؟وما هي مجالات أستعماله في الخارج وعندنا ؟ ثم الاسس الثي يستند اليها ؟

: التنويم في رأى الدكتــــور بسمرى حربيس الطبيب التقسي مو نوع من التوم ليعضى ملكات البقل الفلساهر ينبكن احساله صناعيا عن طريق الايحاء بفكرة النوم وهو يستخدم منذ منتصف الترم وهو يستطعه الترن ال ۱۹ في علاج الامراض النصبية وبخاصة الهستيريا و وقصة التنويم تبدأ حينما وعمله التتویم ندا خیسا طهر فی فرنسا طبیب نمسوی الإصل اسمه فرائر انطونهسیر پیشر بقواه المناطیسیة کمالج

يسر الراء المستوية وقد مسمى علاحه بالمسماريرم • ولم تقم للتنويم قائمة الا في أعقاب الحرب العالميــة الاولى بح**مد حجازی حیث ج**سرت لجرية من نوع آخر في مكتب بطانها الفتاة ١ . ١ التي حضرت مع والديها، وبدأت تحكى للمنوم ن سبب حضورها فقالت له انها لا تطيق البقاء فالبيب سبب الحسلاف بيتها وبين أخيها الذي

مغرها ق السن ٠٠٠ وعلى الغور قام المومسوم سبطه ، وبعدها امر العتاة نان نسبع بدها على بد الوسيط البائم : حتى يستطيع الوسيط قراءة التكارها . . هكذا قال لى

ثم التي حجازي السؤال على يطه قائلا : _ ممكن تقول لنا أيه سب

وع فلانة مع أخيها علان أ فرد عليه بقوله : ر الفتاة التي امامي ضرودي ب بعده الله المحل طرودي من عرض حالتها على اختبالي نفس لانها كستدعىالملاجالطويل ولا يوجد لها حل مندى أ

لم ساله المنوم مرة ثانية : ــ عل فلاتة دى أقدر انومها نتويم مفتاطيسي فقال له: ٧ . وبعد نهاية هذا الحوار الذي دار بين المنوم والوسيط اقتنعت والدة الفتاة بأن تعرض انتهاعل اخصالی نفسی ، و کانت هماده التحرية أنبوذجاس التجارب التي تحري في مكاتب التنويم .

والحيوانات ممكن تثويمها لأ ومسعت مزالمنوم ديليب الياس أن الحيوانات والطيسود وخامسة الاليمة مُمها أكثر من غيرها قاطية للتبويم لانها تعودت الخصبوع لسيطرة الانسان وتأثيره ويعتنم

التي فازفيها اللاعبون

العصسة الناشئة من ويلات الحرب واهسم الاطباء بدراسينه ومعرف بيمته حس حامت الحرب العالمية الثانية فاستعمل في أعسال الجاسوسية ونقل الاسرار الحربيه ٠ وميد أقل من عشر مسوات اعترف به الجمعية الطبية في

ميث استخدم كعلاج للعسدمات ريطانيا ثم أمركا كعلمووسيلة طبية مشروعة للعلاج واجاذت

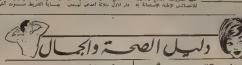


ه في عام ١٩٥٩ استطاع المنوم البريطانى هنرى بليشجين الانحليزي معد تدويمه بالعور في مباراة كرة قدم صد قريق مرتر فندفيسل ١٠٠ وكانت السيحة ال قار الاول بثلاثة أهداف لهسدف

مسجل متصل بسماعات يضمها جميع التلاميذ على آذا بهم ويخرج منه في البـــداية صــوت عميق منه في البسداية مسوت عميق يعملهم على النسوم * أما نقيسة الشريط فهو درس اليسوم الذي يستمعون اليه وهم نيام * وفي بهساية الشريط صسوت آخر

لايقاظهم * ﴿ وَقَلْ تَبِيلُ أَنْهِم مِعْطُوا * Jan ? 9 وفي ايطاليا بجحت تجرية

الدروس تصاما وتقور التومسم في استحدام صد الطريقة ابتداء من العام الدراسي الجديد







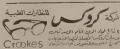
ية شركة أوليقسين بلانيا



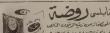
ه معود الاسهد و الايوند على م اناع دكتور فاظم مشفيوه عالى ساء دواهانية نا دورود عليه مدمود



تريمي الدكتورمييث لإنالة الكلف والنص واليقوالمرادم الميلد الأبل المكتب الأهلى ٢ تاخ برائه بشيا نه ١٩٨٠

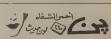


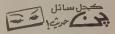
بربيم وج شامبولات عي صغاطع (ويد)



الله شرك الفاهرة للزيوت والصابون ٢٦ الماع تصرابيلي











·VO



مربة اللؤريت 🕃

من الفام الداري المديد حــذا عن الثنويم في الخارج وببحث حاله في مصر نجــــد أن الماملين في ٢٥ مكتبا تقريبا في القاهرة عدا المكاتب المتشرة في بعدة المعافظات بجد حؤلاءلا يحيلون شهادات علمية وعبر أطباء وكان سبب استنبرادهم في العمل بالمارسة والمبرة · وكل منومله وسسيط أو أكثر لفراة الإمكار وحل الشماكل العاطفية البسيطة

ولم يستعمل التنويم حتى الآن عندياً في اجراه عمليسة جراحية التنويم خدم علم النفس !! وُعِنْ الملاقة بن التنويم وعلم النصس ٠٠ قال الدكتور عثمان

نجانی بـ کانفروید اول من استعمل التبويم في المسلاج النفسي . فالمريض بمسد تنويمه يسرد عن طعولته وما حولها من أسرار عامصه ۰۰ ولکن سرعان ماتوفی فرويد عن هــــاده الطريعــــــة واستندلها باستوب التحليس والاحداث اثناه يقطه التسيحس الم اد علاحه -

تدريسه في كليسات العلب !! وقال الدكتور ولي زكي سلامة طبيب الاستان بالقصر العيني ب المبتحدم التبويم في الغربي كمخسدر كل في يعض العمليات الجراحية وخاصة في الحالات التي لاتسستدعي حالة الريض اعطائه بنجاكاًكاملا •• واستخدم على ضاق واسم في حلم الانسمان إبعد الكشف على المريض طبيا ولأيقوم بهدا العمل الا طبيب متخصص · واقترح انيمنع طلبة كليات الطب دراسة عن فن التنويم وطرق العلاج به، حتى لمجرد المعرفة والالمام بهسذا

التنويم في قانون العقوبات !! وتقول صفيةسالم المعامية : ـُ انَ بعضُ القائمين بالتنويم ني أي بلد في المالم اتخدوه وسيلة للنصب والاحتيسال على المرضى وضمك المقول والفاقدين الامل مى الطب البشرى والراغبي من البحث عن المنيب • • ولماكان التدويم حقيقة علمية فاناستفلاله على هداً السحو أحظر من سواه من طرق السحود كحرق السعود وفتح الورق وقراءة الفتحال ٠٠ وهنبا كان لابد ان يهتم المشر بالبص عليمه واعتباره وسيلة للتمريد . لذا فانني أقترح أن بصاريقًا الشرع التنويم ضمن بستيها الشرع التنويم صفى الوسائل المتمسوس عليها في المادة ٣٣٦ من قانون المقوبات المادية بحريمة النسب حتى يكون المقساب على إساط استعماله العصاب على الناس واضحا امام المستحال على الناس واضحت أمام القاض ليحكم به الما وضحت أمامه في مصالم التصب - بومسيلة التنويم .. بنصوص المادة اللاكورة المعقى حبيب



النصبف الحساق

لتدمه سناء البيبي



بیت دجن الله من بیندین الارید من باهیانی

مثلة الانتخبات الوقاوسميم يتهادين في بروعها الجبيقة ال الأ هلت الإنكية وطلت الربوعي املية ١٠٠ وهي منطقا بها استشامات الكرة ولماة الراس هنا اللوقاية من المعولي

الحولة وسمسع

ورد لسكان قربة الشدة بد المسهوم مسراه ومنها سدر بسسوم التاسر ومنها المام المستوم التاسرة الله السيم المستوم التاسرة الله المستوم التاسرة الله المستوم المستوم



ازبياء من فاسطين

الله من جان جان المدين بيشته الشطاء الولايم المسابقة الموسية المسابقة المس







زی مز بستا ادیاد المری الاسسیل وادی مز جین الطفیل ویال شیل بلیفت الای بحثایا الیهود ویدامو فادهد بانکار وجاز الفسیار ا





رقام آلات ذی من بلدة راجه کو کرید ۱۱ اللسطینیات ای الاحتفالات وطر طرحة مرشاه بالاوور الکیدة ا

ملد الإي من الرية للنا المائد الدينة اللمس من التحال وهي النبر هيا من احالها الجيئة - التكور العلي بالسكرم والتجاهة والوبوة الجهود

بته: ابراهیمالمصری

بين رغبة الجسد وعواطف القلب

عرفت نقل الللساة واحينها حيا
سادة ! وكذك هي احتفي با تعلق
بي تدفات حديد ! بي بيسة بي الآرواج
بعد عادي ، اي بيسة بي تكون لما كندت دراستي أكاسية ويقد حي- وهكذا
لمنت براستي أكاسية ويقد حي- وهكذا
لمنت براستي الأولى ويست
المنت براستي الأسروا بي المنت المنتقى بي
المروا في المستد المنتى ، ويتقي بي
المروا في المستد المنتى ، ويتقي بي
المراب المنت المنت المنت من التحالي . والمنت المنت
المنت المنت المنت المنت المنتاج
المنت المنتاج ، والمناب الي وستميه
المنتاج المنتاج المنتاج المنتاج المنتاج المنتاج المنتاج
المنتاج الم





المسمى الجميل دي اربطه شتى فلسطن الجبل الدي المهر تعسيرادع المسود وجساس دايرانسسال والترجيساة

من بإن يوسى زن من باين يوسي البر المن العربية لى المسكن والديها الى الارمتاليود بلومة الدي التجهر والله الرية بط لن خبرت الكثرمرابالهافي المجهد المجيد

غرمعقول

يه بالرغم من حبى لاسماعيل با سين وتغديري لفته فانش لااستطيع ان اكتم غَيظي كُلَما شاهدت محمود اللَّيْجِي بمثلُ هذه الإدوار الهابقه في فرقته ١٠٠ إ

يد عاد الفنان صلاح جاهينمن أمريكا ماخطا على تنظيم الجنساح الصرى في معرض نيويودكالدول * - نموذج السه المالي بمظمته وضم في مكان بجمله بعو منضائلاً بجوار ثوب من قماش المحقة . هسدنا بينما وزاره الزراعة قد ارسلت مشئة من الغفراوات الجبس لتوض في مكان بأرز داخلُ المعرضُ ٥٠٠ وكذلكُ أشياء اخرى لا تسر ٠٠ لملاا هذا الإصرار على أن نجعل كل

يد وايضا اهاته اخرى السند المالي ، جميع ألرض أتذبن بربدون الكشف بالاشمة في اسوان ينتقلون الى فنسا

لأن جهاز الاشعة الوحيد بياف السيد المسالي . . معطل . . ! ي دائما ونصعة مستمره اشساهد في التلمزيون تمثيلية معقده اسممها ١١ المنبوذ ١١ بطولة حممدي غيث وهللة

فاخر فاخر ١٠٠ ودائماً عندما أشاهدها بنتابتي شعور بالقيظ مننفية موسيقية تَمثلُ الوسيقي التصويريه في المشلية صفر الموسيعي المسورية في المسيدة يؤديها كمنجة لم يمم أصلاحها جدة ! يه سؤال - . كأذا لا تكون عنسيدنا اكثر من محبل يمسر من ملاسي المراة الحساس التي بمشل الفطاع الاكبر بين سيداننا ؟ !!

لا شان لها بمسئلة اطالة المعر ، فمهمتها مقصورة على حظ الشباب والجمال ، لكي تكون الحياة أسعد بالنسبة للمراة، والمعافظة على الشباب حلم اقدم من الاهرام - ومنذ ابام الفراعنة كانت هناك الإهرام ، ومنة ابام البراغية كانت عند وسائل واسائيب متمددة فصيلة جمال المراة ، • كعمامات الزيت ، والتهاء السحرية ، والمرعات التي كان بيمها الكونة ، وكان اطباء المراعنة يصنمون الراصة لحماية شباب الكانات من الر افرامناً لحمایة شبح بمعمل می ر الزمن ، وفی کتاب آفدکتور بولفلیونچی الزمن ، وفی کتاب آفدکتور بولفلیونچی الأطب وسعر » . يظهر بوضوح أن اقباء النراهنة القسيماء كانوا بعرفون الكثير من المقائق التطاقة بالتسسيات والسيطوخة ، وهي حقائق ورثها الطم الحديث ، واضاف اليها ، ، وباشت المعابث و والماط اليها ... ويفت قمة نضجها بعد اكتشاف الهرمونات ، وظهور علاقتهسنا بالرجسولة والاتونة والشياب والشيطوخة .

والأاأراص الجديدة التي اطن عنها مؤتمر صيادلة أندن تؤدى مفولها - كما صرح الطباء من طريق تزويد الجسم بالهرمونات التي بعتقد البها المواجير مم يطريقه منيطمه

مد المسرح . . الثقافة خمسون ممثلا لحطات التليمزيون في ١٢ دولة عربية سيجتمعون في القاهرة في بوفمبر القادم . . لاقامة اول خلقة بحث عربية عن البرامج الثقافيــــة التليمزيونية ، وهي طلقة نظمتهــــا اليونسكو بالتعاون مع وزارتي الثقافية

البوسطة بالمعاون هم وزياري المقاصة والربية والتمام -وسيدرس الأوتمر خلال قترة المقاده - التي تستغر ل الآلة اسليم - مشكلة تطوير برامج التليفزيون التقافية والملاد العربسسة ، بعيت يمكن اسستخدام العربسسة ، بعيت يمكن اسستخدام التليقريون في حملة جديدة شاملة ضد

ومن المروف ان طيخ يون الجمهورية العربية الذي يلبع ٢٠ ساعة يوميا فه العربية اللذي يداع ١٠ سبعة يوفيه الله أحدث ثوره كبرى و الفنون المسرحية عندما اهتم بها ٠ ومن المنتقر الآن أن يحدث ثوره مماثلة في وسائل التثقيف

نيا يهم كل النساء . أن حام 1 كسير النباب » فللسديم يوشك أن يكني فريبا في شكل الراص باغ في الاجرنخان . هكذا أمان الدكتور فلاديجي بتروض واتمى الصيداة بلندن ، وكان مصا ... أن هذه الأقراص ستمكن للراة منان نظل شابة وفتا أطول من المتأد . وأن تحتفظ بجمالها إلى ما بعد الستين أو السيمين . وقال الدكتور فلاديم ان اكتشاف هذه الإقراص قد تم الناء ليمات كانت هليوپوليس ، والثالثة في نادي سېورت<mark>نج</mark> بالاسكندرية -نجرى للكشم عن مواد حبديدة الم الحمل - ثم اضاف قائلا : أن الإقراص

بحافظ على جمالك

تقيطا عزيزة ثابت

به وفي سبتمبر إيضا ، سيطد في القاهرة مؤتمر لعبد المن الكرى في العالمية بدعوة من مصافظ القاهرة . وسيكون موضوع المؤتمر : مسسلال الماديات .

ه وصع بداية سسبتمبر ، شرع وصع بداية سسبتمبر ، شرع المصفون في العودة من الاسكندرية التي المستقلت هسم حوالي ملون إثار ، وفي نفس الوقت الله اكثر من مداية ، 10 الف عامل وفلاح مسكرات صباية ق أبى قع وقد تسجمهم على الذهاب الى مثلة للمرض الزراعي ، واحتفالات سبتمبر في الاسكتفرية ،

من أفراح شاع بصحانة

يه الزميلة ايريس نظمي ٠٠ رئيسية القسم العنى في آخسير عمله 6 احتطت هذا الإسسوع مزغافها الى الدكنور الصيدلي ادوار باسباي ٠٠

الرس نقم المنت العيق الريس نقم المنت العيق السالي هذا الإسبوع عن هنيد السبيم التي دخلت الدير الم المرعت في نفس الليلة ليحتفل



اليوم أن تستودها ، عادن مسارات في التقوب النها " واعبرت بأن الاست أن حق حدث وحقها " ثم عادده من أن حق حدث وحقها " ثم عادده من أن مرسط مرسط المعالدة من الرسود المعالدة المرسلة المعالدة المستحدة ا

بين حب الزوجة وحب الطمل ين حيب برورجه وحب بدهها كار رومي بيدين وكني بد المعت طقل الإل الدكر : احسب ل روض اسمع بعد طفة اها ولا بكرت ال با بهاني الماكلة والمبعد بالباد الي بالا وإن كات سميدة بالبواش الا الي المبعث أخلية أن زواجي - الحال التمره وجوادي ترجه الن واجي كلفة المتمره وجوادي راتريد الن ؟* المدينة بالماهرة

أم كان برح أقول أن يحص بالعالم، والمحارف الله و يحص المحارف ... (لا المستدن المحارف المحارف المستدن المحارف ا ام والشي - واث فهي لا يمكن ال لابد ال نتطع ال اما عشوء اولاد

اجابات سريمة : أني م. ن. ١٠ بالقاعرة تروج المطاف المانية فهي التي تصلح ول مقاف مذاك -الي ش ٠٠ بأسكندرية اللها المراك لموب والله شائب محافظ شعيد العبرة ، فأعمل من الزواج جا والا عمد .



م بعدد الله خطبة الملازم اول صعيد كرم غرس سالم بالسيات السلحة على تريسة الماجمتيت كليل البطاط التاجر بدمهمود واقتصر المعلمسيل على الرالدومين فبالرقاد والثين ..

أوام المبيدن والسبت جغيلات رئيست أيام المميست والأحد عرضيت الخطاع ماق أيام الأميرج مدان مسال فرق الأناف الإخار الأدر العب الماليون لاإم كذات الان ماسو)

جلودلغن فايتت كلويسي

مض على موسيقى بسنديو

امراع مشويد

وللا الملطام الرية

للمسافكر يتمين ويتاج الدور إشارة تسيرت ٢٠٠٠ ٢٠

كيابده طيوره اسماك ومورة مصار واظماف وتريون ومامت وسلنقى العائلوت و امداد الاستوت

ينج المريق الكوينيث ت ٧٥٤٧٦ المنشرة و ١٨٠٤٠٠

ارولی الروانی الروانی الروانی الروانی الروانی الروانی الروانی مشان المانی مشاندی مشاندی مشاندی الروانی الروان

مكان يجهز للمانلات مستنفون ٧٩٠١٤

مسيل الطلباء تن والعفلات

تعدقت بالحورة إل

A واعتدال الأرهار

مطعم لأخلاص



في حفل عائل بيبج ضم ا والاصدفاء . اطفات مثال عبد الوزيز الاثاث شعمات إ ميلاها الثالث وطبال ما



• على صدرى وثيس الوزواء استسم لدة ٨ دقائق كاملة اثناه زيارته لمرض الاسمكندرية المستناعي الى مسرح قنان الاسكندرية الفرير صلاح بينالي فينسيا تشال ميروشيما

 اشجار وطرقات حدیقة المنتزء تحولتفي الليلوال شعلة من النور الملون " عبدي عاشور معامظ الاسكندية أمر بأن تستمر اضامةالاشجاريت مؤتمر والميام . للمصطافين والسيام .

 اكبر عدد من الصحفيات حدر الاسكندرية لتغطية مؤتمر القية حاء من لبنان الدى تبشله في المؤتمر ١٥ صبحية ٠٠ معظم المستحيات اللسانيات يفمن بتصوير موضوعاتهن وتعقيقاتهن

• تم اعبداد مسرح خساص يسم ٥٠٠ من اعضاء الوفود في حديثمة الحرملك وذلك أنقديم برحية وللاطود عليه والمسرحية نحكى قصة نشأة اسراثيل

• ۱۵۰۰ ماری سسباق فی الشيان والاردن والمراق وصلوا للاسكلدوية لشامدة السسباق الدولي الثالث للحباد • هواة السبأق استنجدوا يمص السياحة وعيتةالسباق وبوليس النجدة لتدبير اماكن لاقامتهم في الاسكندرية ، بعد ان تم حجز جميع فنادق الدوجة الاولى لاعضاء

الوفود والمنطين -و محمد ابراميم عمسيه الطاطن العرب يسسافو عذا الإسبوع المتونس لتركيب آخر دفعاس اللوحات الحطية فيمسجه التستير · ستسسافر مع عميه المطاطين اكبر لوحة خطية في المالم يبلغ طولهــــا - ١٣ مترا وعرضها ٥ امتاز ومكتوب عليها سورة الفتع كاملة •

 ننانو القامرةوالاسكندرية الذين منحوا منحة التفرغ في المام المامى قرروا افتتاحموض اعمال تفرغهم في الاسكتدوية قبل القامرة * في متحف الفنون الجُمْيِلَةَ * الْمُرضُ يَضُم * ٨ قطُّمَةً من انتاج ٥ فنائين قامريين ٠٠ وسكندرين ٠

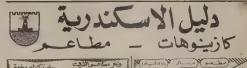
و لوحة على طبـــة كبريت للفنان مسيف وانل عن باليه معرة البجع لفرقة البولشوى . بيمت في الاسبوع الماضي بمبلغ ۱۰ لهينها

 الهيئة الملياللسياق قررت ایقاف و تشویم الجوکی فنفری بعد ان شد الجواد نهال فی الاسبوع

 الدكتور عبدالفتاحالمسيفي
 مدرس القانون الجنائي بكلسية الحقوق تقرر تجديداعار تدللجاسة المربية ببيروت لمنة عام آخر . د فلسطن للملفة ، ٠٠ تمثال اشتراد بهفنان الاسكندرية الشرير صلاح حسنين في معرض الاتطاب لفتاني الاسكندية ٠٠ البستال مكتوب عليهوهل ينبض الفلب بالجياة اذا شمسطر الجسم

ميد ميلاد سيد حشام عبد العبيد الجبيدوب بت شمعات في الاسبوع المافي ا





ونخ مطاعم الشوت يواصل كفاح وخبرة مصطنى درويش مع علمًا في خدمتكم ٦ شايع محطة حصر ولاجزع لمه ونذوه وكازينولكنوفيل ويتاثا

ے 4 44 20 4 ماں موامل طوہوں تقيم أفدى لبرام كالمرتع لمعترب لمعالمة أ

تروبيكاك اتركشت ١١ فاتنت مع مفاءاً و برقع برق Sept Supplement الله عرزاد *******

نسور = المنالخ المال المنالوسيا المر م ١٤٦٠ مطعم

************************ به الإسكندريات در ليروا المان مراده ماده المان ميان عرابي علمتير CARBY N

(حازينوالست اطبي أنجائرة الادسن السياحية لعسام ١٩٦٢ عاضات عالمة وترقية - نادى يساوس . مار

ل عد المطعم عشاء وغداد

شاهط ملى أورج الأهام بالاستندر

(المقعانس ابقا) - بفندق الميد تبانيه المريد الكونش ماباراتيار ١٧٠٠/٦٢٧.



فار ريون وانسحب ابوهيف!

and other forty from the complition



ابع هيف بالل إختال المسالم .. فهر بحاراني، كا وكدا وكابرى .. بايوني في خلال تستهر وامست .. كف منحه الرائح الله من المحالة سيالي المستخدمة الدوني الحقود على حلي بن أمريكا ليشترك يد بارام المداوعة في الاستراك .. الله خاصل أبو حيد السياس الله الإستخدام المستخدمة الله الاستخدام المعالم الم بالرام من الديال الديال كان الحيال المرافق المسالم الرائح الله المستخدمة في .. خرج أبو هيف بعد معاجزة وتصاف وكان المستشراني المسالمة يوفرونيا

یعات زفة السنباهن اطال العالم بمرور ۱۰ عنونة حنطور امام نادی الکشافة البحسنری بالانفوشى . وفوق كل عربة لافتة سوب عليها أسم الدولة التي يعثلها السباح ، وكانت كل عربة مقطاة باتواع الورود المختلفة ،

وقد سار هذا الوكب الشير في طبول طبيريق الكورنيش بلی طبول مسترین بلاسسکندریة ، وقد اشسسترك قرمسطا للمطافون في تحييسة هـ للوكب الجميل - كان يتقسم هسنده العربات فرقة موسيقية بحيسط بها من الجانبين فرقة من خيالة الشرطة -

وعند حديقة الشاطبي كان في انتظارها حبدي عاشور معافظ الاسسكندرية ، ومحيي الدين الشاذلي مدير عام السباق . . واللواء أنور عبد اللطيف .

وقد اللي السياح المالي مد الليف أو هيف كلية بميد إن حساق المالك جيسم السياحين ورحب بهم في بلدنا -وقد دعاهم المحافظ الاشتراك الطريف ان المسافة من الانعوشي الى الشاطبى لا تستفرق سوى 10 دقيقة ، وقد قطع الوكب هده السافة في ٢ ساعات من شدة الزحام ، واقبال الجبهور على استقبال هسند الزقة







قبلة النصر اللتها جوديت دنيس الهول: من مرافلهـــا متب خروجها من الله

زوج عادل خبرى أرادت أن تمسع أحزانها بالاشتراك في لسبا وللكبير.

قصة المراع بين الابطال دقيقية

.. السامة الخاسسة صباحا .. في نادى الكشافة البحرية ، ٤٠ مساحا وسباحة من ١٦ دولة ، يستعادون النزول الى الباه . . انتهى تشميم البديارجات الهاربات . . ابتن الفخرائي؛ وعه أبديد يظهر في السبأةات الدولية لاول مرة . تحولت بن ساقات السافات القصيرة الى السياحة الطوطة في هلنا العام ُ فَقط . ايتن اصغر مسماحة مشتركة . مبرها ١٨ سنة . النفت ال رُميلتها نادية القاضي ، وتبتسم في الله لم ترهب الجو .

 عقارت السامة تتحرك . السامة الخاسية ومشردقائق ، نزلتالساحات : المحترفات الىالماء . خمس،سباحات : جـودېت دېنيس ، وهيث سمپث وماريا البلفارية وروز مارى واينساس

٠٠٤ دقيقة نعر ، السساحون الهواة بزلوا الى الماء . . . ١ ساحين . الساعة السادسة نزل . ٢ بسيساحا محترها الى الماء . .

البطل الجسيديد بطل اوهريد والمسساروخ البحري الجدود حتفى محبود صالح اول السباحين . اكمل الدرة الاولى . ماعتها } كياومترات ، قطعيا في ١٥ دتيقة .. رحب محدد على يحاول الاقترادمنه . . حنمی چرب . شرباته تزداد

ايس الفخواني ، ونادية العاشي ، الطُّنَّا الْدُورِةِ الأُولِي فِي ٦٠ دُنيقة

جوديت دينيس الهولندية وماريا اللَّفَارِيةُ اللَّحَرِفَتَانَ ". تَقَلَّمَتُكُ كُلُّ . dal 11

بعد ساعتين في السامة الثامنية حنمى مسالح سباح البحرية بتقسدم السباق كله . زيتون يعاول المساقيه

انسجاب ابو هيف معاجاة عبر متوقعة . أبو هيف يصاف باعداد شديد رضيق في التنفس ... الاحماد في كل جرء من جسده ، ويضطر لاول مرة في خيسانه الى توك ميسماه الأنفوش التي يسبح فيها منذ طفولته ... أبو هيف بسنحب ...

ه تلات دفائق أحرى ، فينسحب أنشأ ترافلبو سباح إطالبا الخطير .. أميب بتمزق شديد في مضلاته .. ﴿ نعد ٢ ساعات من بقد السماق. . صراع عنيف بين حنعي صالح وزيتون . حمى بنقدم السباق . بسبق ريون د ١٠٠٠ مثر ، وزيتون يصاعف

الساعة الحادية عشرة . • حنعي صالح بواصل أكتساعه ...





عاود الحديد للباء النظة العربية ايناس حقيهمد وفاة زوجهمها حادل خيرى . . اشتراكت ق باق الإسكندرة لتقرق فيه أحراقها ولكنها قرائدل السمسجال الذي الشتراكت فيسه دولًا



نصبح الثيل او سادة بعار العالم .. استطاعوا اختيام ساد المسسو التوسط لقرآبالهم ..



ثمعادت وقررت فجأة الانسحاب قبلالنهاية . إ

زبنون يطلب اعادة تشجيم جسمه .. بسحب العراق المحترف صالح محدود بريقط السياحان العربيان ۲۸ كيلو، ابتاس حقى تصاب بدواد ، تخرج في اعباد وتنقسل الى مستشفى الهجالت

البحرية .. جوديت دنيس لتقسيم السباحات المعترفات لليها هيساي سعيث وروزماري * السباحة السكندرية ابن الفخراني تنقدم السباحات الهاويات تلبها نادية

فى ... به مفاجاة ثالثة .. سيد عبدالجليل

يصاب بتموق في كتفه . بتسحب !! بعد ٧ ساعات كاملة استطاع ديتونان بلحق بعنفى . . يسبح معه دراعابلراع . . ويتقلعان السباق . .

قبحاة . . في لمج البصر - بوريسن ينهما محمد على محمود ، وتقدم السباق كله ، لاول مرة بضاعف أسنفي وزينون من سرعتيهما ، كل يجساعد

لبسبق زميله ... محمد على محمود بتقدمهما بدورة كاملة ؛ مسافتهما ؟ معدمها بدوره الملك ا مسألتها ؟ كيلومترات . بلون سابق الخاد . . . محمد على منحود يظهر عاب الاعباد الاعباد الشديد . وطلب اخراجه من الماء . . يخرج وهو منكس الرأس ودموعه في

تصدر: فاروه ابراهيم

و داخيا .. فاز زينون بيطولة المترفق البياق .. سيحل رقما ١١٠٨/١٧ مامة .. وفاز حتى سالح بيطولة الهواة .. وفازت دنس بيطولة بيعوله الهواه . . وعارت ديسرينطونه السيفات المعترفات . . يعدها وحسل كارليس لاريزا ؛ وعبد اللطيف الباشا ؛ فتبيل الشاذلي --

... تقررالفاء سباق باقى السياحين . . السباحتان الهاويتان . . نادية وأيتن

. حنفي سالع اسبب بعضلة . ولاها لفسار يطولة السباق ... محترفين وهواة ...

من شاع النجوم إلى شاع الصحافة

مة من الجبل ..

بحثت عن الجمسيال في يروت علم اعتر له على الر : عيل في ان الجمال يورب في الصيف الى الحيل ولا بطيق ان يعيش في المهينة المتهاد التي تحجب العجال علها الهواد وفي الجبل رايت مطرية جسميدة مها سسمرة ويسميها اللبنانيسون

من بيروت

ام - - وهي فلاهة لبنائية كانت ترعي عاد الخوج التفاح الشميكي . . وكانت تفنى في الطبول الاغنية مية القبلينة التي امينت قطية

من فولكلور لبتان : مشمش بطبك استوى .

ولولا استوى ماجينا ! وأول افنية فنتها سمورة هي افنية

« نار وبنزين » ! واستطاعت ان تشمل النار بهساده الافلية في الحيل ! وسمورة فها ست اسطوانات وهي تقول أن أحسن ثلالة طحنين في لبنان هم

فیلمون وهبی وشفیق ابو شعره ومحمد

ـ وما رابك في عفيف رضوان ؟

وقالت أن فيلمون وهبى لحن لها أفنية حققت نجاحا كبسيرا هى أفنية (با شحارى با شحارى) !

ــ ما معنی با شحاری با شطری ؟ فضحکت وقالت :

- یا ویلی یا ویلی

_ ولملاا لم تجعلي كلمـــاتها با ويلي فقالت : للؤلف كتبها كده ! فسألتها

.. هل تعلمین صنی یا ویلی یا ویلی العامیة المعربة ؟

- طبعا بالهوتي يا لهوتي ! - هل زرت القاهرة من قبل !

محة أو للفناء ؟

وقالت أن المن أو شقرة _ وهو غير الكبابي الشهور _ قد لمن لهـــا أفتية هو الآخر تبنا الماتها هكذا: أخلنا الشاب ع ماله وما سالتا عن جماله راح الكال

راح اللي و مساله و فضل الشاب ع مساله و فضل الشاب ع مساله و فضلة من التال الصرى التعديم التسهود (الواحد القرد) . أ ***

و الا بامر الحب ال . .

-- النيل من القناطر ! --

- واجمل منظر ف بيروت ؟ - بيروت من الجبل !

وقالت لى سمورة أنها من مواليسد حى فرن الشياف !



- هل تستجمين الالاعة المعربة .. ب مأ هو البرنامج الذي تواطبين على الاستماع اليسه ؟ - وسد دلك ٢ - التمثيليات ..

كت لها: - ما هي أحسالمك فتي ترينها - أُنْتَى أوى نفسى في المنسام وأنا في الستان الزفاف . . - بلا عربس ؟ - بلا عربس !

ولا يوجد فننان او فنسنانه في لبنسان لم يحفظها من اول او لقى مرة ! سيس من هو صاهب اجمل صوت في

سوديو المساق ف الوال لا يجاريه مارب آخر 1 سوي القصيعة 7

_ عبد الوهاب وفريد وعبد الحليم الوون عندي!

_ ما هو كمم موالفناه وديع الصاق ؟ فقالت وهي تعندن بالوال ليذكرها اللحن بالكلمات :

مانمودوا تسالوا عنا ولو ع القليل الذكروا الماضي

وفريد الاطبرش وهيسيند ألحليم هي (لا تكليي)(و ((حكاية غرامي)) و ((وق

بسمه على شفاف الوفا كتا وقالت اناهسن افنيات مبد الوهاب

يوم في شهر في سنة » ! ــ وماذا تسمعين القنديل 1

- أن أصبح نجمة عللية ! 9 000 153 -- يرجمان! - هل الفناء بالنسبة اليك وسيلة أو غياية ؟

- شــو بتقصيد ١ - هل تتمنين ان تكوني مطرية او

- من هي المُعثلة التي هزت مشاعرك

- زيزى البدراوي في اسسراة على

طن التاصية الذي تقسمه امال

- حميل واسمر - ولتجاة الصفية 1

_ شكل تاي ! ... ما هو املك في الحياة ؟

: =3636

في دورها ؟

الهسامش ! سواحسن مخرج في لبنان ؟

المارين

- ام كاشوم - وق الاغنية ؟

هيك بتطعوا منا . .

جليل المتددي

ب ما احسن فيلم سينمالي رايتــه ولن ابلها تاجر خضر بالجبلة، وانها مثلت منذ ظهورها الى اليوم تلالة افلام ق هیانگ ؟ .. K 194 ... عى الذكريات ا و « موعد مع الأمل ا .. واحسن مخرج ؟ سالتها عن اجهل متطسير راته في القاهرة فقالت : س صلاح أبو سيف - وأعم أغنية ظهرت في هـ

- انت عصری ! - عل تحفظینها ؟

- لا يوجد أنسان في لينان لا بعفظها

و صورة الغلات

احمد يوسف

ألغساز .. وصسود

الى اى مدى نعتير نفسك من هواة السينية ؟
ان الصور التالية بعرض بعض المتنافذ من اطلاحمرية
ان الصور التالية بعرض بعض المتنافز الصحة الاللام؟
الله الم السنتينا فالتحديثين عادى واطأ امرات على
فيلين ، فاتحت الواقعة . والتامرات عليه سينا ، فاتحت من الواقعة من عليه من الاسترات على منطق :



باتشفارة والبدية حليهدات فهر عبر الشريف في حلة الشهد من فيلم ...





ا کے جمع کیا۔ بین کین ورشدی اباقہ فی طد التسب

4 - See see . 7 - 460 10°C. د - جود دوسلم " ۲ - دوله مي .

۳ ـ من إشهر متناهد فيتم ٠٠ هذا المشهد الذي ترفعيفيه تناوية وتقتي .

18:97







من ۲۲ ینایو ال ۲۱ فیرایو: مستریة جدید ندم عل الامنت نکن جدیرا بعا المحت یشسم

تسسيد بالعبر والتعاول وستالما تعبو اليه • السعادة ترفرف عل حيات العالمية •

من ۲۲ مارس ال ۲۲

من ۲۷ مايو دل ۲۷

دن ۲۲ يونيه ال ۲۱

يوليه :

: 31,31 مردن کی کارس این استان مردن کیم کارس این



من ۲۴ المسخص ال ۲۱ سيتمبر : المتروعات التياقدمب عليها يعتاج تنفيذها المساعقة جهودان ا المنتك رسالة تسمدان -

من ۲۳ سيتوير الى ۲۱ اکتوبر : سسن النصرف،موردى

من ۲۳ توفعيسر ال

طر المريق الذي وسنة

من ۲۲ دیسمبر ال ۲۱ سایر ا علمان علم ک لات

واموری اسم کما ترجو نها • تکاما عل جهود

فلکی آخر ساعة

میر الدیر مصطفی آمین الإدارة : القامرة شيارج المستمالة البلون ۲۷۷۷۷

1976 In Ign عمد التابعي

صندين بؤسسة اخياداليوم

1956 in Igner

مصطفى امين وعلى امين

ودولانات : شرالة دولانات الأخيار تسلسبارج المحالة فليلون 1 -١٩٨٦

الوايع : شركة لوايع ملاخيد ٧ تنارع المستالة اليلون ١٩٧٤٤

لين ظلمة والإلاد الدرية مسووية ١٠ ق.س الدرق ١٠ ق.س الدرق ١٠ فلسا الدرق ١٠ فلسا الفروانيون ١٠ فلس بالسائل ١٠ طبعا الفروانيون ١٠ فلس الشروانيون ١٠ المبا المراز ١٠ المبا المراز ١٠ المبا

الاشتراكات البريد المادي: : الاحماد ودول الاصلاح الأجهاد المرود المرود جنيسان وحرب المرود جنيسان المرود المالم المرود المالم المرود ال

البريد الجسوى : يمكن الاستعلام عنها ه فسم الاشتراكات بالأوس أو من والأه الاستراكات

من ۲۷ اکتسویر ال ال ۲۱ توفییر: ترددات و مجلسات بسسان لت کند مر السساف : افران THE STANKE IS

ence ERO

17 cymag : 18 Cymag : 18 Welft ac mluse 18 Cymag : 18 Cymag : 18 Cymag :

الما كنت من موالد هذا الاس



المراب زودة بهذا المراب المرا

أفض لفر لمسيد، السيدن في

احتى عَنْتُوجَات شَيْرَة ب، لوريشلار بالولايتات الحقيقة - الاولت عَ احسرن البعد إرْ بغض العرب الوريداد